

الجمعة  
١٩ أبريل ١٩٢٩

# المصور

العدد ٢٣٦  
التن ١٠ مليات

AL-MUSAWAR \* Cairo, 19 April 1929 \* Vol. V No. 236



رشوانه محفوظ باشا  
الوكيل الجديد لوزارة الداخلية

## وكلاء الوزارات الجديدة

صدرت في الاسبوع الماضي المراسيم الملكية الخاصة بتعيين وكلاء الوزارات فنقل سعادة علي جمال الدين باشا من وكالة الداخلية الى وكالة الزراعة بدلا من سعادة رشوان محفوظ باشا الذي عين وكيلا لوزارة الداخلية. ومما لا ريب فيه ان الخبرة الادارية الطويلة التي اكتسبها رشوان باشا في المناصب الادارية المختلفة التي تقلدها ستكون اكبر معوان له في منصبه الجديد. أما سعادة محمود فهمي القيسي باشا الذي رقي الى وكالة الداخلية فيعتمد من اكبر العارفين بشؤون الامن العام في العالم وقد اكتسب في خلال السنين التي قضاها في تلك الادارة احترام جميع عارفيهم واعجابهم. ولسنا في حاجة الى التنويه بسعادة حسين بك سري وكيل الاشغال الجديد فانه معروف عند الخاص والعام بأنه فني كبير واداري حازم. وقد عين سعادة محمود خليل الفلكي بك وكيلا لوزارة المالية. وهو مشهور بخبرته في الشؤون المالية والادارية



محمود فهمي القيسي باشا  
الوكيل الجديد لوزارة الداخلية



حسين سري بك  
الوكيل الجديد لوزارة الاشغال العمومية



علي جمال الدين باشا  
الوكيل الجديد لوزارة الزراعة



هانيل محمود الفلكي بك  
الوكيل الجديد لوزارة المالية



# حديث الاسبوع

بعد تعيين المديرين

صدرت أخيراً المراسيم الخاصة بتعيين المديرين وهذه حركة كان لا مندوحة عنها بعد الانقلاب الأخير الذى حدث في نظام الحكم ، ولنا نريد هنا البحث في القواعد التى بنيت عليها هذه الحركة كما اننا لا نريد البحث في الاشخاص الذين تناولتهم ، ولكننا نريد طرق ناحية أخرى من نواحي هذا الموضوع الخطير وهي ناحية المدة التى يمكنها كل مدير في مديريته أو كل محافظ في محافظته ، قالذي يرجى الآن بعد صدور الحركة الأخيرة هو أن يترك للمديرين والمحافظين الجدد الوقت الكافي لتنفيذ الإصلاح الذى يريدون ادخاله الى البلاد التى عينوا فيها ، أما اذا كانوا سيستهدفون كل ثلاثة أشهر أو كل ستة أشهر الى حركة ادارية جديدة فكيف يتسنى لهم تحقيق برامجهم في مناطقهم وكيف تستطيع الحكومة الرئيسية أن تعالج شؤون البلاد ومصالح العباد ؟

وقد فطن السنيور موسوليني الى هذه المسألة فأمسك عن نقل الحكم من مزاكهم الا عند الضرورة القصوى وصار اذا أراد أن يرقى حاكماً منهم يمنحه درجة أعلى من درجته ومرتباً أكبر من مرتبه مع استبقائه في منطقته كي لا تحرم من نتيجة مجونه ومن ثمار مجهوداته

## قدوة عظيمة للمزارعين

نشرت الصحف اليومية في الاسبوع الماضى ترجمة المقال البالغ الذى انشاءه السيور جاستون برتية ، الصحفي الفرنسى المعروف وضعت وصف الزيارة الشخصية التى قام بها لمعالى « الفلاح » الكبير محمد فتح الله بركات باشا في مزارعه بملوى فقد اعجب الزميل الاجنبى بما شاهده من نشاط وزير الزراعة السابق وشدة اهتمامه بارضه وعنايته بها وتمنى لو ان الملاك المصريين يعيدون زراعتهم نصف الاهتمام الذى شاهده من فتح الله باشا فيما يتعلق بزراعته وهو قول صحيح لا يسع المفكر العاقل الا ان يؤيده فيه كل التأيد . ولا نعلم اذا كان السيور برتية قد سأل فتح الله باشا عن مساحة الارض المجاورة لارضه وعن اسم صاحبها ومبلغ اهتمامه بأمرها ، ولو سأل عن ذلك لادعاه ان يسمع ان

مساحة الارض المذكورة لا تقل عن الف فدان ونيف وان صاحبها من أكبر رجال الدولة وانه لم يترك تلك الارض في حياته قط اى انه لم يكلف نفسه يوماً مشونة السفر الى ملوى ليرى ، ولو من باب العلم بالشئ ، اين تقوم تلك المساحة العظيمة من الارض

## قدوة الملوك ملكة القدوات

ولم يمتص على نشر مقال السيور برتية ايام حتى اذاعت الصحف اليومية ان جلالة الملك سافر بالسيارة الى « انشاص » لتفقد مزارعه فيها وبمعية جلالته سعادة زكى الابرأى باشا ناظر الخاصة الملكية فلماذا قام جلالة الملك بهذه الزيارة يا ترى ؟ ولماذا كلف نفسه مشونة الانتقال بشخصه الكريم الى « انشاص » لتفقد مزارعه فيها ونحن نعلم علماً يقيناً ان العمل في تلك المزارع يسير سيراً منتظماً يندر ان يشاهد المرء مثله في جهات اخرى ؟ ولكن هي حكمة الملك التى كانت باعثه على تأدية هذه الزيارة كي يكون في اقدامه على تفقد مزارعه بنفسه اكبر مشجع لاغنياء الملاك على الاقتداء به والنسج على منواله

## شارع الامير فاروق

احتفل في الاسبوع الماضى بافتتاح شارع الامير فاروق رسمياً بحضور مندوب جلالة الملك وحضرات الوزراء المصريين وحضرات وزراء الدول الاجنبية المفوضين . وقد اعجب كل من سار في الشارع الجديد بنظامه وجمال تنسيقه واثبتوا حقيقة على مصلحة التنظيم التى يندر ان تسمع كلمة ثناء برغم كل الجهود الصادقة التى يبذلها رجالها

ولكن نحن نرى ان توسيع الشوارع وتنظيمها والعناية بكنسها عدة مرات في النهار والاهتمام برشها انا نرى ان كل ذلك لن يؤدي الى الغاية المنشودة وهي النظافة الصحيحة الا اذا اعتاد فريق من السكان انفسهم النظافة . اولاً وفي اعتقادنا ان هذه الامنية لا يمكن ان تتحقق الا اذا كانت في البلاد لوائح ادارية مشددة في هذا الموضوع على منوال اللوائح الموجودة في كثير من البلدان الاوربية . وقد خاطبنا مدير مصلحة التنظيم في هذا الشأن فسرنا ان نسمع منه انه من انصار هذا الاعتقاد وانه وضع بياناً بتلك اللوائح

ورفعه الى الجهات العليا فأمل ان تعرضه على مجلس تنظيم القاهرة بأسرع ما استطاع

العب « اميركانية » لا لعبة واحدة

أغلقت الحكومة أبواب محال اللعبة « الاميركانية » بعد ما ثبت لها انها وسيلة احتيال ونصب يتوسل بها أناس لا شرف لهم ولا ضمير ليقصوا أموال السذج من الاولاد وبسطاء العقول من الرجال ، ولكن هل تعلم الحكومة ان هناك العباباً اميركانية « بالزوفة » في العاصمة وان خطر هذه الالعاب « المتقلبة » لا يقل في حال من الاحوال عن خطر اللعبة الاميركانية وقد أسميناها « متقلبة » لان مروجيها يحملونها على اكتافهم وينقلون بها من حى الى آخر . ان معظمها عبارة عن علبة أو صندوق صغير يجرب فيه المرء حظه بمقابل قرش يعطيه للرجل أو يضعه في ثقب معين . . . الى غير ذلك من « مناورات » النصب والاحتيال فهل لولا الامور أن يجرّدوا حملة من رجال البوليس السرى على أولئك اللصوص الذين يسرحون في الشوارع ويمرحون بسلام وأمان وهم لا يخشون رادع بوليس أو عقاب رئيس ، ولماذا ؟ لانهم يسرقون علناً وعلى رهوس الاشهاد كما يقولون ! فهل تدعهم الحكومة يعضون في أعمالهم الشائنة طويلاً !

## تقدير سام

حلينا غلاف أحد الاعداد الاخيرة من « المصور » بصورة جميلة لسمو الامير يوسف كمال تملأه واقفاً في المعرض الفرنسى يحدث سمو الامير كمال الدين حسين وقد ارتسمت ابتسامة لطيفة على ثغريهما الكريمين فجاءت صورة طبيعية من أجل الصور التى هي من نوعها وانه لمن بواعث اغتباطنا العظيم أن تكون هذه الصورة قد صادفت ارتياح سمو الامير يوسف كمال فقصها من « المصور » ووضعها في اطار جميل على مكتب سموه الخاص في قصره الفخم في ضاحية المطرية

تفتقدون كثيراً اذا اقتنيتهم  
**مصوغات الماس ويرا**  
 لا تفرق عن الحقيقة مطلقاً  
 ملقات باناسيفات خراير  
 اساور عقرور ساعات  
 مستودعها محل عيطه اصفوان - القاهرة  
 شارع النخيل نمرة ٤٦٤٩



## صفحة نسائية

### امرأة نصبح رجلاً

جاء في جريدة «ملت» التركية ان امرأة تدعى «كل برى» اى ملكة الورد شعرت بعد ان بلغت الستين من عمرها بشئ اضطرها الى دخول المستشفى فكان من نتيجة العملية الجراحية التي عملت لها ان صارت رجلاً اسمه البلدية «كل اغا» واهدته لباس رجل فلبسه بعد ان خلع عنه لباس المرأة . وهذه الحادثة هي الثانية في بابها اذ حدثت لمعلمة البنات في الاسنانة حادثة مماثلة لها من مدة

### السيدات والبولو

من أخبار نيويورك ان جماعة من الاوائل فيها انشأن نادياً للعبة «البولو» (الكرة والصولجان) وأخذن يتدربن على هذه اللعبة وهن بمنىطات صهوة جيادهن اسوة بالرجال

### النساء والمظلمت

كبت احدى المجلات الفرنسية تقول ان النساء الصينيات كن اول من حمل المظلات ثم جاءت بعدهن اخواتهن المصريات والاشوريات والفارسيات . ولم تنتشر المظلة بين النساء الانجليزيات والفرنسيات الا في القرن السادس عشر . وابتداء من سنة ١٨٢٥ بدأت المظلة تتطور تطورها الذي اكسبها شكلها الحالي البديع

### الطيارات بعد السيارات

روت الصحف الاوربية ان المسز اليوت لين الانجليزية سافرت أخيراً من انجلترا الى الولايات المتحدة لزيارة أشهر مدنها ولكنها قبل أن تبحر من بلاد الانجليز شحنت الى أميركا طيارة صغيرة باسمها كي تستعملها هناك في انتقالها من جهة الى أخرى وهكذا صار السياح يشحنون الطيارات الى الجهات التي يقصدون اليها كما كانوا يشحنون قبل السيارات ومن يعيش ير

### الاصبر الممرضة

قرأنا في احدى المجلات الانجليزية ان البرنس ارر اوف كنوت ابنة عم جلالة ملك بريطانيا العظمى

### لماذا أمرفها؟

من أخبار واشنطن ان المسز هارنج قرينة المرحوم المسز هارنج رئيس جمهورية الولايات المتحدة السابق أحرقت جميع أوراقه ومراسلاته من دون أن تبسط الباعث لها على ذلك . وقد قابلت الدوائر الاميركية هذا النبأ بالاستياء العظيم لما كانت أوراق الرئيس المتوفى تتضمنه من الوثائق التاريخية الهامة

ومما يذكر بهذه المناسبة ان وصايا أفراد الاسرة المالكة الانجليزية لا تنشر بل تطوى بعد اطلاق مجلس البلاط عليها وتحفظ في ديوان معين من دواوين الحكومة الرسمية

تركت قصور اسرتها بعظمتها وابهاثها وانتظمت في سلك هيئة الممرضات في مستشفى يقوم في منطقة هي أبعد مناطق لندن عن الترف وأقربها الى الخشونة ولم يعرف نسبها ومقامها في المستشفى في بادى الامر سوى شخصين اثنين لانها آثرت أن تظهر أمام الجميع كسائر الممرضات العاديات لا ميزة لها عليهن في شئ . ولكن حدث ان زوجها عين بعد ذلك حاكماً في جنوب افريقية فاضطرت الى مرافقته مدة سنتين تركت في أنثائها فن التمريض غير انها ما كادت تؤوب الى انجلترا حتى عادت الى حياة التمريض فلم تلبث أن أصيبت بضعف في قواها منمها عن الخدمة والعمل ثلاث سنوات فلما شفيت واستردت طاقتها وقراها عادت الى الاشتغال كممرضة في أحد مستشفيات لندن في أوقات فراغها



ان علم الطب يقول ان جمال الوجه والبشرة يتوقف على الغدد والمسام التي هي تحت جلد الوجه وبشرته . لان هذه الغدد تنفّس بواسطة مسام الوجه . ولكن أحياناً تنسد وتتقفل هذه المسام فلا يعود الهواء يصل هذه الغدد فينتج عن ذلك طلوع نقط سوداء في الوجه فيصبح منظر الوجه قاتماً مكثراً ويذهب منه كل رونق وبهاء وجمال لذلك تنصح جميع السيدات وجميع الرجال بأن يستعملوا أملاح رادوكس التي هي غاز الاوكسيجين . وذلك انه عندما يغسلون وجوههم بالماء الساخن عليهم أن يضعوا في الماء قدر ملعقة كبيرة من املاح رادوكس فيصبح الماء طلياً ناعماً ويدخل غاز الاوكسيجين الى مسام الوجه الى أن يصل الى الغدد التي تحت البشرة فينشطها وينبها الى وظيفتها وهي التنفس وتغذية جلد الوجه انظر الى صورة وجه السيدة أعلاه كيف كان وكيف اصبح بعد استعمال رادوكس المحضّر طبيّاً في منشتر نبلاد الانكليز

الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج) والاسكندرية نمرة ١١ شارع سعد زغلول باشا

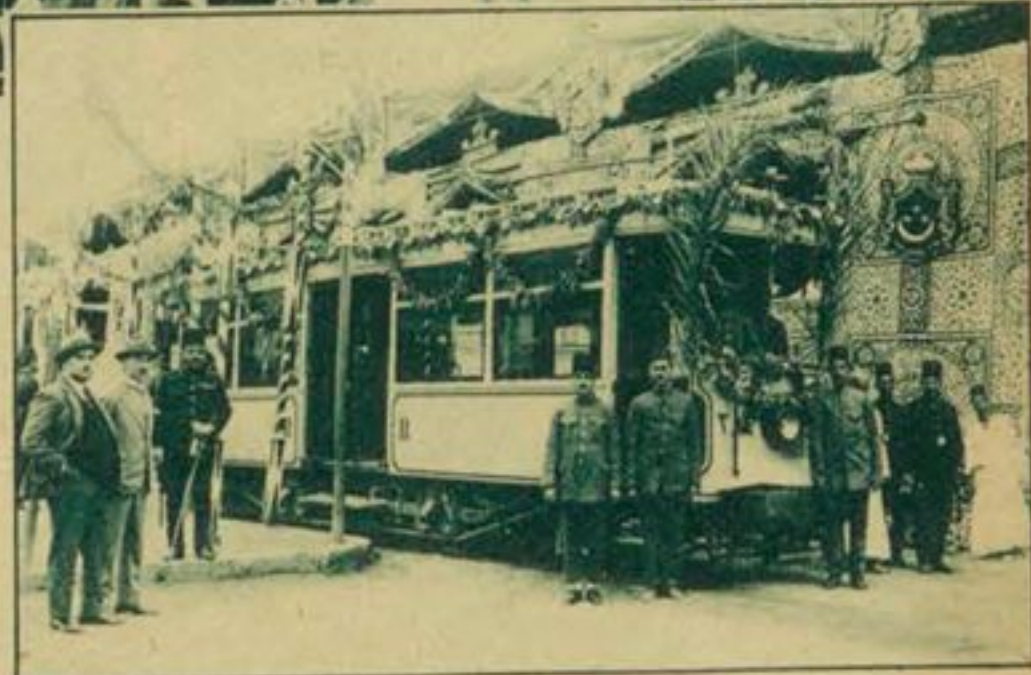


## الاحتفال الرسمي بافتتاح شارع الأمير فاروق الجديد



افتتاح شارع الأمير فاروق

احتفل في الاسبوع الماضي بافتتاح شارع الأمير فاروق رسمياً برئاسة دولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء وكان موفداً من قبل جلالة الملك . وكان في مقدمة المدعوين حضرات الوزراء الحاليين وفريق من الوزراء السابقين ووزراء الدول الأجنبية المفوضين . وقد خطب معالي إبراهيم فهمي بك وزير الأشغال خطبة وجيزة عن الشارع الجديد قال فيها أنه كلف نحو ٤٤٠.٠٠٠ جنيه مستدفع شركة الترامواي ١٧٠.٠٠٠ جنيه منها ثم قص دولة محمد محمود باشا الشريطين الموضوعين في طرفي الشارع معلناً افتتاحه باسم جلالة الملك فازدحت فيه الجموع كما ترى في الصورة التي في أعلى . أما الصورة التي إلى اليمين فتمثل الترام الاول الذي سار فيه وقد زين بالازهار وسعف النخل ( تصوير كيني )



### كبار المعارضين

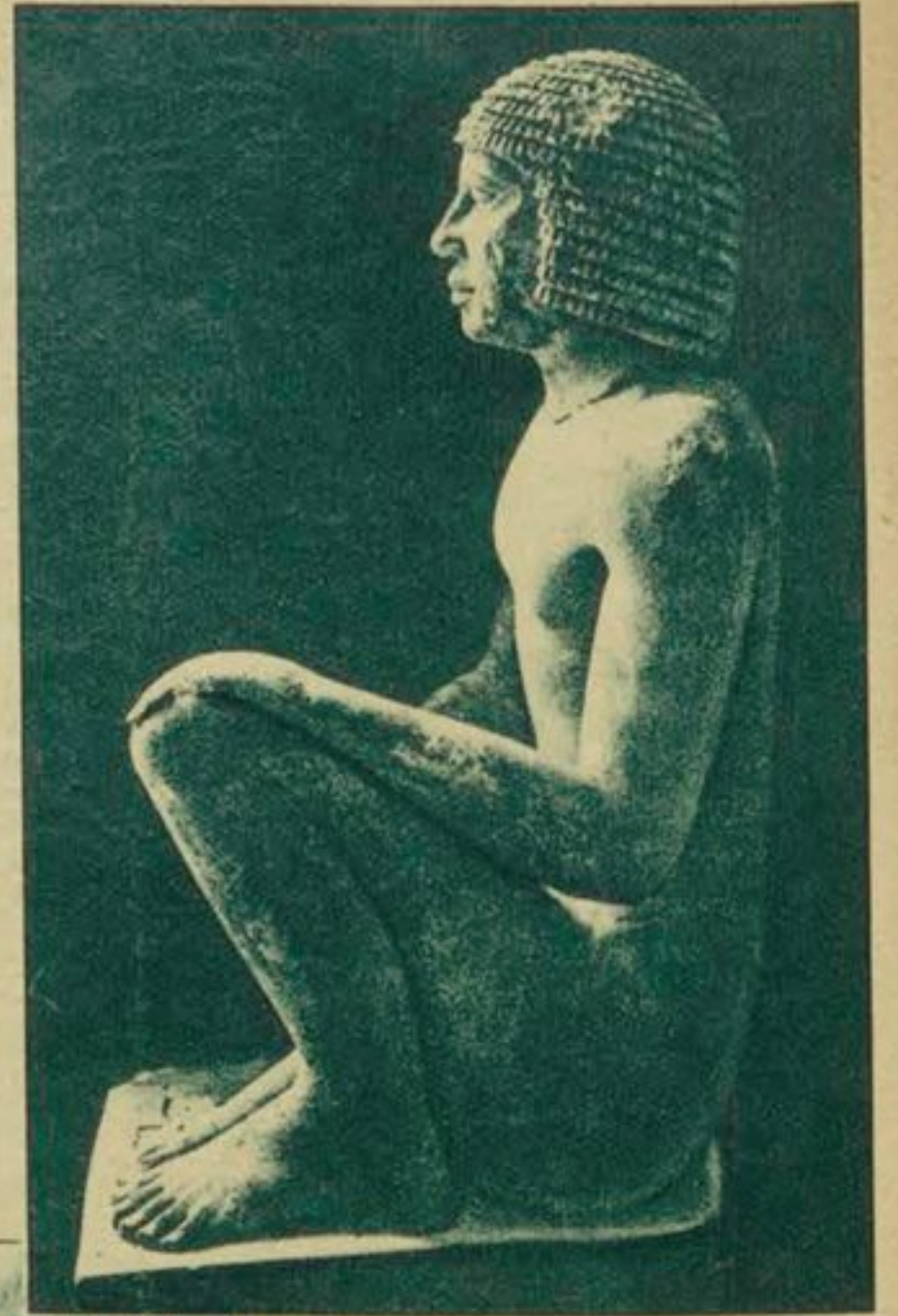
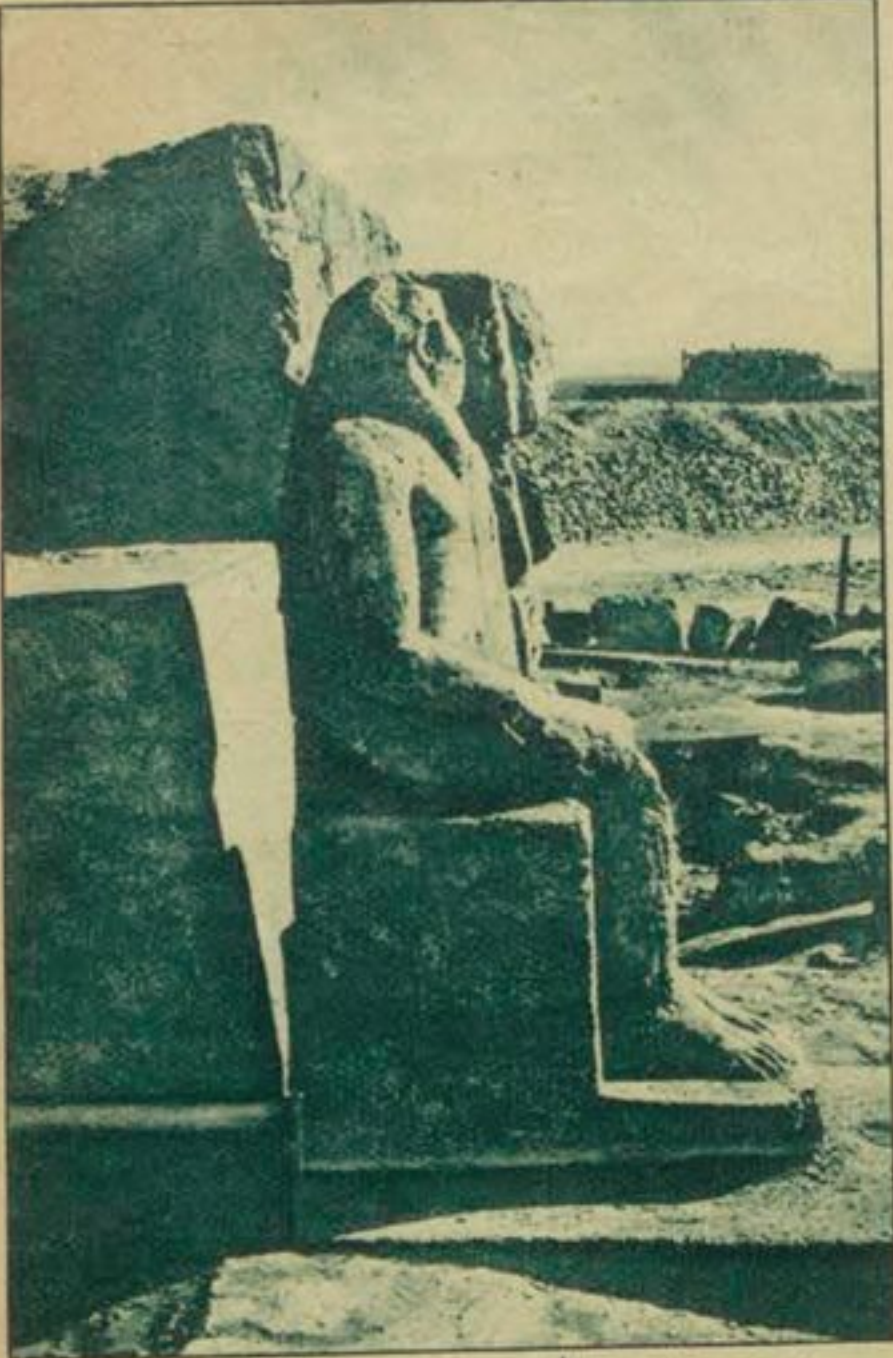
في معرض فمومة البساتين

افتتحت جناب اللادي لويد عقيلة المندوب السامي البريطاني في الاسبوع الماضي معرض جمعية فلاحية البساتين لفصل الربيع بحضور جمهور غفير من الكبراء والعظماء وكرام السيدات . والصورة التي إلى اليسار تمثل معالي نخلة المطيعي باشا وزير الزراعة عقب حفلة الافتتاح وقد وقف إلى يمينه معالي اسماعيل سدي باشا ووقف خلفهما سعادة رشوان محفوظ باشا وكيل الداخلية الجديد وإلى جانبه سعادة محمود سدي باشا محافظ العاصمة فسادة علي جمال الدين باشا وكيل وزارة الزراعة الجديد وحولهم كبار المعارضين في المعرض ( تصوير نظير )



## آثار الاهرام الجديدة

لا كاديمية العلوم بفينا بعثة علمية تستغل من زمان طويل بالبحث عن الآثار والمعاديات المصرية القديمة بجوار اهرام الجيزة الكبيرة ويشرف على اعمال هذه البعثة ومباحثها عالم جليل هو الاستاذ يونكر. وان من يزور الارحاء المحيطة بالاهرام ويتوغل قليلا في الطريق الذي يذهب منها الى الفيوم يرى على مقربة من المنعطف الاول لذلك الطريق بيتاً صغيراً من الخشب - في ذلك البيت يعيش الاستاذ يونكر واقفا علمه وقواء على خدمة العلم بالتنقيب عن الآثار القديمة في تلك المنطقة وقد وفقت بعثته في خلال الفصل المنصرم الى اكتشاف آثار هامة في السرايب التي تحت الارض بجوار الاهرام . وانا ننشر هنا طائفة من الصور لأنفس الآثار التي عثر عليها



### الملك سيشنفر

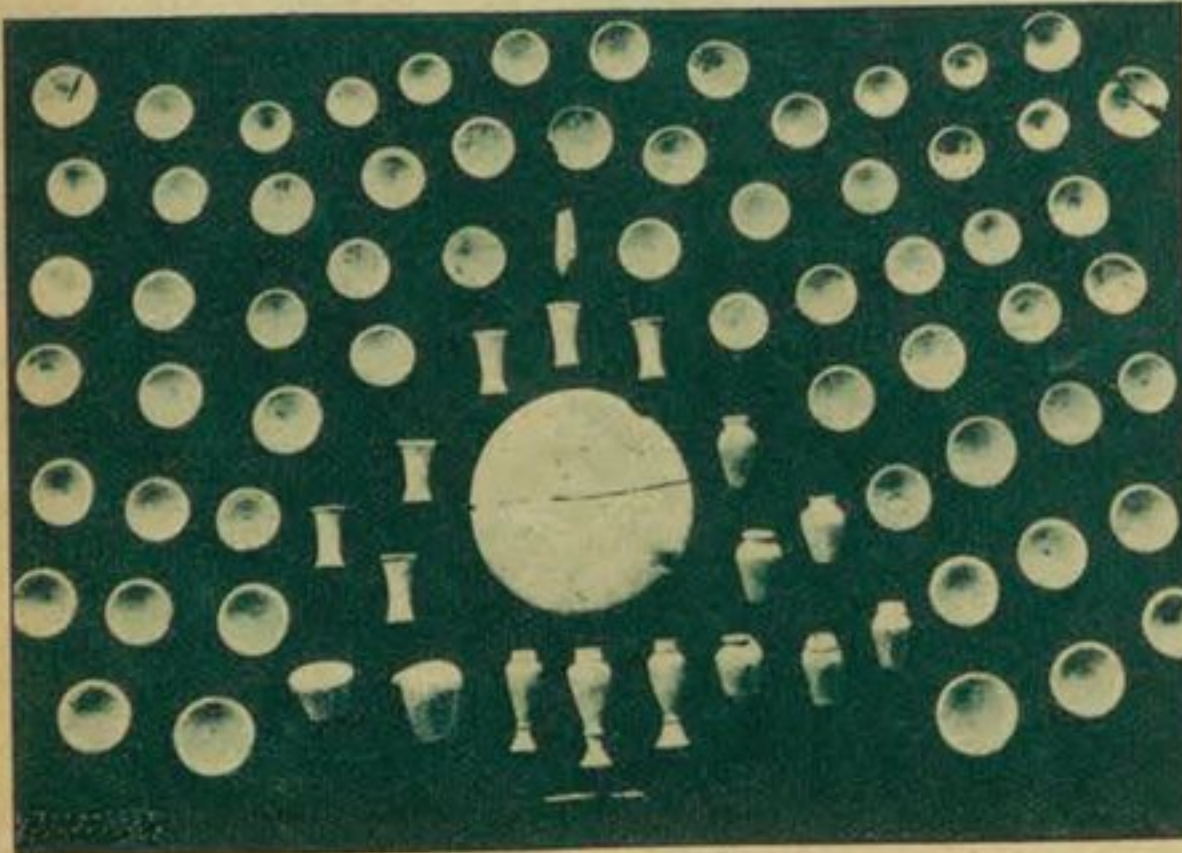
فوق هذا الكلام صورة أحد التمثالين الكبيرين اللذين يمثلان الملك سيشنفر وقد عثر عليهما الاستاذ يونكر عند مدخل مدفن ذلك الملك وكانا ما يزالان محتفظين بالمكان والشكل اللذين وضعهما فيهما قدماء المصريين من عشرات المئات من السنين وهم لا يدرون انه سيحيى يوم تصبح فيه آثارهم قبلة انظار العالم كله



منظر عام لمدفن الملك سيشنفر كما وجده الاستاذ يونكر عند اكتشافه . ويمكن للقارىء ان يعرف مقياس تلك الحجارة العظيمة بمقارنتها بحجم الرجل الذي وقف بجانبها

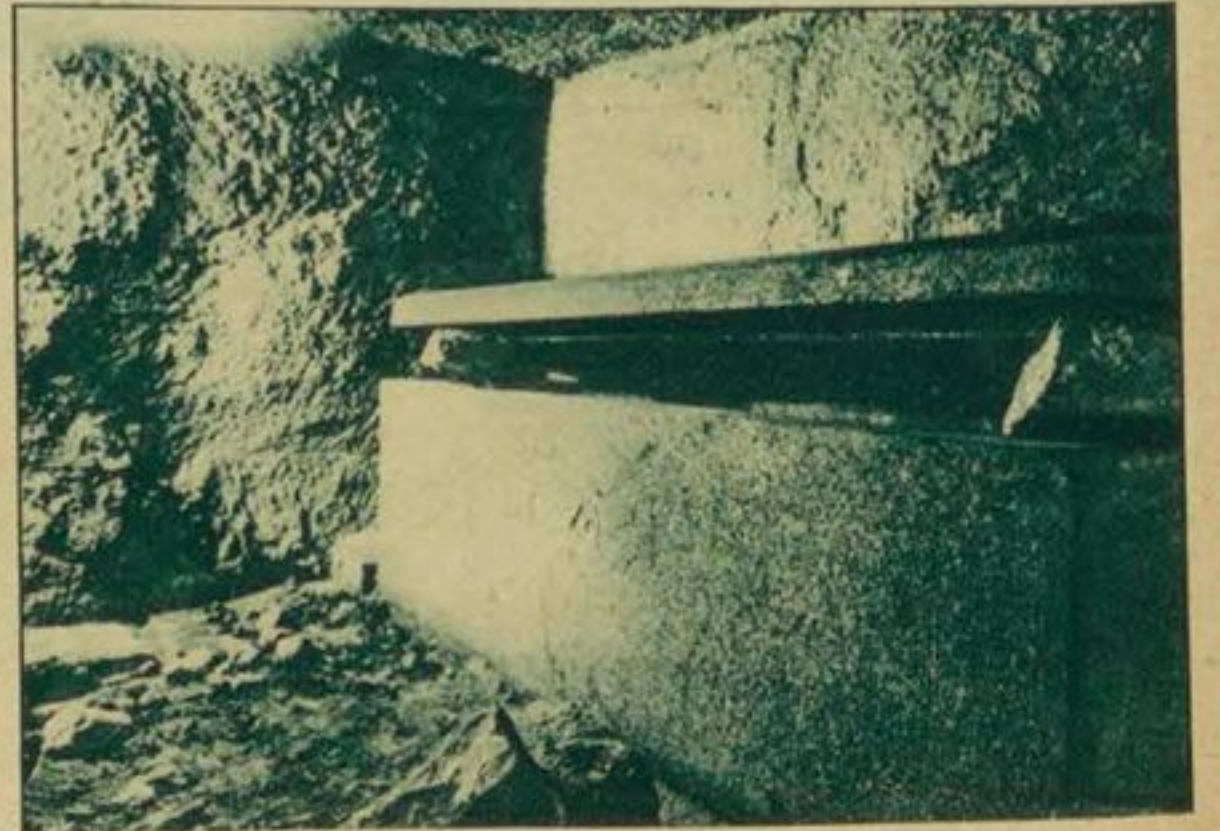
### تمثال أيبو

في اعلى صورة احد التماثيل التي عثر عليها الاستاذ يونكر بجوار الاهرام . وهو يمثل طبيب البلاط نيمنخر ويقول الذي رأوه انه انقست التلحف التي عثر عليها علاوة على انه يعد من التماثيل الانيقة القليلة التي يرجع عهدها الى ذلك التاريخ القديم وقد بدت على وجهه « علامة النبل والذكاء » كما قال الاستاذ يونكر في الوصف الممتع الذي كتبه عن تلك الآثار



### أطباق وآنية قديمة

طائفة من الاطباق والآنية الرخامية التي عثر عليها الاستاذ يونكر في مدفن الامير خوفو ديدف وكان قدماء المصريين يستعملونها في تقديم الذبايح للموتى



### تابوت الامير خوفو ديدف

التابوت الرخامي الذي صنع لتوضع فيه رفات الامير خوفو ديدف وهو من الآثار التي عثر عليها الاستاذ يونكر ونقلت الى دار المتحف المصري



## عن أوسكار وايلد

ذكريات مغنية شهيرة عنه

مما ترويه السيدة نلى ملبا المغنية الاسترالية الشهيرة في مذكراتها انها التقت بأوسكار وايلد المؤلف الانجليزي الشهير لأول مرة في منزل صديقها السيدة جلادس دي غراي في باريس فلم يكذب يعرف بها حتى قال لها: « اتى يا مدام ملبا امام اللغة وانت ملكة الغناء والانشاد وبناء عليه ساهدي اليك قصيدة من نظمي » وهنا قالت المغنية في مذكراتها: « غير انه لم ينظم لي القصيدة التي وعدني بها قط مع انه كتب الى كنيأ عدة وكثيراً ما كان يأتي لزيارتي في داوي واذا حدث ان اتى بينما اكون خارج البيت كنت استطيع تحديد مقدار الوقت الذي انتظرني فيه من أعقاب السجائر التي أراها على الحوان أمامه فقد كان أوسكار وايلد مفرطاً في التدخين وكانت جيوه محشوة دائماً بعلب السجائر وقد عدتها مرة فوجدتها ستاً بعضها من الذهب والبعض الآخر من الفضة أو الجلد ولما بحثت عن سر افراطه في التدخين ظهر لي انه يشعل السجارة ولا « يشفط » منها سوى « شفتين » ثم يرميها وبعد خمس دقائق يشعل غيرها وهلم جرأ

« هكذا كان أوسكار وايلد في أول عهدي به ولكنني لما رأيته آخر مرة كانت حالته قد انعكست تماماً فاتي بينما كنت سائرة في باريس في صباح ذات يوم بعد افلاس أوسكار وايلد بثلاث سنوالتقيت عند منعطف شارع رجل طويل القامة رث الملبس تكاد ياقته تدق بذقنه فاستوقفني قال: « ألتذكرين يا مدام ملبا من انا ؟ فانا أوسكار وايلد وساعمل الآن عملاً شنيعاً... أجل سأطلب منك نقوداً » قالت نلى ملبا: « فلم أقو على النظر اليه لا كبرياء أو كرهاً بل من شدة خجلي وحزني عليه ففتحت حقيبتي واخرجت ما فيها - ست قطع ذهبية - ودفعتها اليه فتناولها حالا وتمتم كلمات شكر لم اتينها تماماً ثم انصرف مطرق الرأس ومن تلك الساعة لم أراوسكار وايلد »

## نصيحة حسنة

لبس اسهل من التخلص من الامساك الذي هو أصل كثير من المضايقات والامراض وذلك باستعمال كاسكارين لبرانس بكمية معقولة وذلك بان يؤخذ قرصان عند العشاء مساء فهو يعيد انتظام الامعاء ويشفي الامساك تماماً لجربوا من اليوم كاسكارين لبرانس فانكم لن تستعملوا بعده أدوية أخرى يباع في جميع الصيدليات



## الأمير لايت بنا

شدة وطائفا ومعاناة استمرارها قد تذهبان بالمرء الى اقصى حدود النألر. فلا ينبغي عبثاً تجربة المسكنات التي تطيل مدة الالم بدون جدوى وفي الحال استعملوا

## أقراص الأسيتين

المشهورة في جميع الاقطار. فبواسطتها تنزل الالوجاع بسرعة وبكل تأكيد. ولقد أدت أقراص الأسيتين الى احسن النتائج في معالجة ألم الاعصاب ونزلات البرد والروماتزم والحمى والوجاع الدأس والاسنان.

أقراص الأسيتين الأصلية تباع في أنابيب من زجاج داخلها ٢٠ قرصاً وفي كبسول يحتوي على قرص واحد. وعلى غلاف العبوتين ماركة صليب باير كضمانة حقيقية الصنف

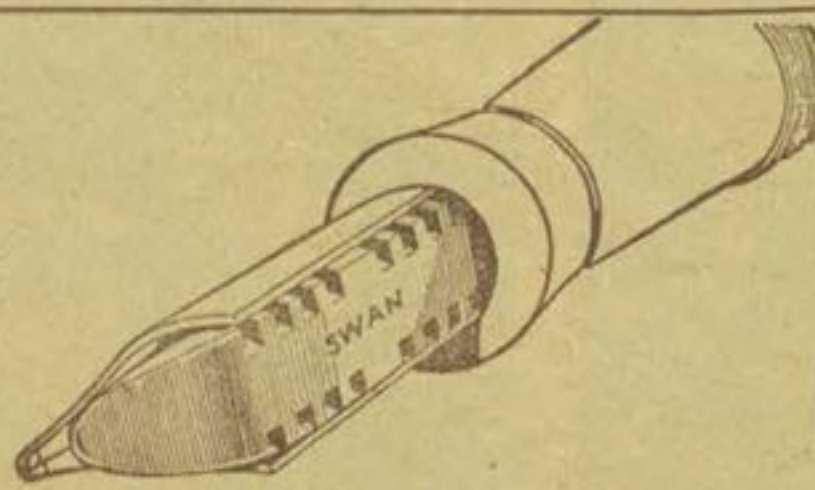
ولاجتناب الضرر ينبغي دائماً رفض الاقراص المجردة من غلافها



## القلم

ذو الريشة الذهبية المألسة

أقلام « سوان » باللون الاحمر والاسود والمنقطة بألوان مختلفة وألوان أخرى شائعة - حبر « سوان » هو افضل الانواع للاقلام



**SWAN**  
**PEN**

توجد ريشة توافق خطك تماماً يطلب من اصحاب المكاتب والجواهرجية كتالوج مصور يرسل مجاناً: ماني تود وشركاؤه ليمتد

Mabie, Todd & Co. Ltd.  
Swan House, 133 & 135  
Oxford Street London W 1



## موقف محرج

روت الصحف الاوربية ان لصاً دخل دكاناً لبيع الجواهر فى زورينج وسرق ما قيمته نصف مليون فرنك ذهب مما خف حمله وغلا ثمنه . وفى صباح الغد صدرت الصحف وفيها بيان بالحادثة مشفوعة بأوصاف السارق : طويل القامة يلبس بذلة رمادية وعلى عينيه نظارات سوداء وعمره يتفاوت بين الاربعين والخامسة والاربعين ...

وفى اليوم التالى بينما كان أحد رجال البوليس « بالدورية » فى بلدة على مقربة من زورينج ابصر سيارة تقل رجلاً وسيدة فتفرس فى الرجل فرأى ان أوصافه تطابق الأوصاف التى ذكرتها الصحف عن سارق دكان الجواهر فى زورينج فتفرس فى السيدة التى معه فبين له انها من اللواتى يترن الرية والشبهة فامر سائق السيارة بالوقوف ودنا من الرجل الذى يشبه السارق وأخذ يطرح عليه السؤال تلو السؤال وأخيراً لما يعلم الرجل المذكور كيف يتخلص منه أخبره انه مدير دائرة البوليس فى المقاطعة المجاورة فوجم البوليس وادرك ان المدير كان يتزهد مع صديقه « بصفته الشخصية » وخشى عقاباً شديداً غير ان المدير هدأ روعه طالباً منه أن يكتم خبر

رؤيته له على هذه الحالة ولكن الحكاية اتصلت باحدى الصحف الفرنسية فأذاعتها

## الجريدة الجبارة

أنشئت جريدة « الديلى مايل » الانجليزية الشهيرة فى سنة ١٨٩٦ برأس مال قدره مليونان ومائة الف جنيه انجليزى وكان كتابها فى أول انشائها لا يزيدون على عشرين فأصبحت الآن اغزر جرائد العالم مادة وأوسعها انتشاراً وأصبح عدد موظفيها ٢٧٥٥ شخصاً ولها جهاز لاسلكى ينقل اليها أخبار العالم فى دقائق معدودة . وتحتوى ادارتها على اثنتى عشرة آلة للطبع وكل مطبعة تطبع فى الساعة ستين الف نسخة معدودة ومرتبعة وتستهلك ٧٥٠ طناً من الورق والخبر بمبلغ ستين الف جنيه انجليزى وتكلفها المواد التى تنشر فيها ١٦٠ الف جنيه شهرياً ما عدا اربعة آلاف جنيه اجر المراسلين والمسكاتين كل شهر . وتدفع فى الشهر ٤٠٠ جنيه أجراً لمصورى الصور . واقل ما يرد اليها من الرسائل خمسة آلاف رسالة يومياً . وفى الادارة اربعون كاتباً لتدوين الحسابات وهي وزع يومياً نحو مليونى نسخة

## الشعر الزائد



### ذهب كأن الشعر قد أزاله

ارمى موسك فانه يجعل الشعر ينمو أسرع وأكثف من قبل . ولا تستعملى المواد المزيبة للشعر المهيجة المؤذية . بل استعملى فيت ، الكريم المعطرة الناعمة كالقטיפه ، من الانبوبة مباشرة وانتظري لحظات قليلة ثم أزيلها بالماء فترين الشعر قد ذهب بما يشبه الشعر تاركاً الجلد ناعماً أملس أبيض . والتتائج المرضية مضمونة والا فان النقود تعاد تمنى العلبة من ٨ قروش صاغ الى ١٢ قرشاً ساغاً يباع عند جميع المحلات الكيماوية ومحلات الروائح العطرية الوكيل الوحيد فى مصر : ج . م . م . بينيتى [بشارع الشيخ أبو السباع بالقاهرة]



يزيل الشعر كالسحر



الاسمنت الانجليزى الاصلى الوارد من مصانع بيع ١٠.٠٠٠ طن يرميا

# الاسمنت

## اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

### اطلبه ولا ترضى سواه

### الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب واولاده

اسكندرية

مصر

شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢





هل طالعت العدد الاول من



في عهدها الجديد ؟

كثيرون من القراء لم يحصلوا على هذا العدد

لسرعة نفاذه

فارقب العدد القادم



## مثمل حقيقي

جاء في جريدة « الدبلي مايل » الانجليزية من بودابست عاصمة بلاد المجر ان تاجرًا نمساويًا في فينا اختلف مع زوجته المجرية فقرر ان يفترق عنها بعد ما اتفق معها على ان تعيش على نفقته في منزل له في وادي « كول » بالقرب من بودابست فرضيت ورحلت عنه بدون ان تبدى أقل أسف على مغادرة بيتها فلم يرحل الى تصرفها وعهد الى بعض رجال البوليس السرى في اقتفائها ومراقبة حركاتها وسكناتها الى ان علم منهم انها تنتظر مولوداً جديداً ولكنهم أكدوا له انهم لم يروا في سريتها وعيشتها ما يبعث على الريبة وسوء الظن فلم يصدق ودخله ريب في أمرها فأوفد اليها سيدة تعمل كبوليس سرى لتحاول ان تتحقق بخدمتها فتستطلع له حقيقة حكايتها فقبلتها زوجته في سلك وصيقاتها وما كادت تشرع في عملها حتى أخذت تحطب ود زميلاتها لعلها تنسم منهن شيئاً عن أحوال سيدتها فابلت حتى تبين لها ان الوصيفة التي تخدمها في غرفتها من ثلاث سنوات أى من يوم زواجها ليست امرأة بل رجلاً جميل الخيا حلو الشباب سمعته بعد البحث والتحري انه ممثل معروف في بودابست وانه كان يتزينا في النهار بزي امرأة ويضع على رأسه شعراً مستعاراً ويعمل كوصيفة عند زوجة التاجر النمساوى ليخلو له الجو معها ، وعند ما يحين موعد التمثيل في المساء يغادر أو تغادر البيت بحجة انها تنتزه مع صديق لها يعمل كسائق سيارة وليس هذا الصديق في الحقيقة سوى سائق سيارة الممثل نفسه فيصعد اليها وينزع ثياب الوصيفة ويرتدى ملابسه العادية وتقله السيارة الى مسرحه في بودابست فيمثل دوره التمثيلي ثم يعود الى البيت بعد نصف الليل وقد استرد هيئته المتكررة لينتل دوره الآخر



## ناقل الموت

ان البعوض وليد الجهات غير الصحية والحمل بالحمايات الخطرة ، يغزو الاماكن التي يسكنها الانسان . ويكفيكم ان تبخروا فليت مدق بضع لحظات لكي تقتلوا الذباب والبعوض اللذين يحملان الامراض . وفليت ينفذ الى الفجوات حيث تختبئ وتولد الصراصير والبق والتل وهو يبيد بويضاتها ويقتل الحشرات ولكنه لا يصيبكم بأى ضرر . وهو لا يترك بقعاً

لا تخلطوا بين فليت وبين المواد العادية الميسدة للحشرات . ان نفوقه في قتل الحشرات تضمن لكم كل الرضاء

المستودع الوحيد لمصر والسودان : بيرميراكس وشركاه

٢٦ شارع شريف باشا بالاسكندرية

تليفون نمرة ٧٣٨

صندوق بوسطة نمرة ١١٧



## فرقة فاطمة رضى - صديقة الطالبة

أكبر فرقة فنية غنية بممثليها ورواياتها حائزة لاعجاب جميع الطبقات

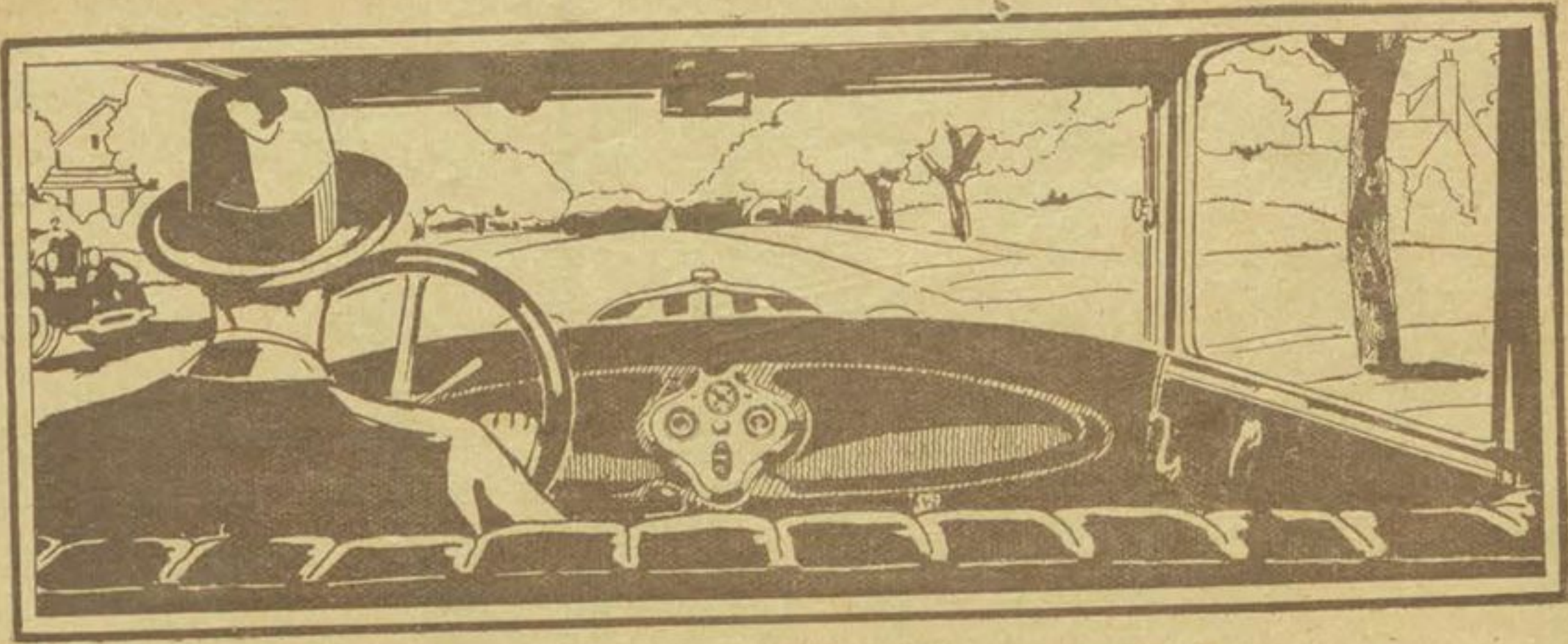
تقوم برحلتها في الاقطار السورية وفلسطين وتبدأ حفلاتها الاولى في مدينة بيروت العامرة

( ٨ مايو ) « على مسرح الامبير » ( ٨ مايو )

وتمثل أهم الروايات الخالدة التي فاقت بها الفرق الاخرى ، منها :

السلطان عبد الحميد - غادة الكاميليا - جمال باشا - النسر الصغير





## تقدم واجلس وراء الدركسيون لتعلم لذة تسيير هذه السيارة الجديدة العظيمة

في سيارة حديثة بسعر رخيص. فتحصل على هيكل فولاذي جميل منخفض، اختيار الوان، سرعة من ٨٥ الى ١٠٥ كيلومترات في الساعة، آلة باربعة سلندرات. قوة ٤٠ حصانا ذات ٢٢٠٠ دور في الدقيقة. العجلة في تمديد السرعة، ٣٢ الى ٤٨ كيلومترا لكل جالون من البنزين حسب السرعة ثم قنطاس بنزين مأمون في اعلى من الامام ويمتاز بأن يزود الآلة متدفقا بالجاذبيه. فرامل ميكانيكية داخله ممتددة على العجلات الاربع وهي سريعة العمل ومع ذلك فضغط بسيط بالقدم يكفي لاستخدامها. فرامل للخطر مستقلة - ضوابط ارتجاج مائية - زبلكات جديدة من صنع فورد معترضه سهلة التركيب نموذج فورد: ثقة واعتماد. وتكاليف قليلة للحفاظ. زجاج مثلث وافي يقدم مع كل سيارة بجانا



ان اللذة في تسيير سيارة فورد الجديد، لا يتأتى فقط من سرعتها وسلامتها او راحتها ومقائنها او الابهة في جمال شكلها ولونها بل ايضا من السرور الذي تشعر به في حالة تسييرها.

حالما تسوقها للمرة الاولى تشعر ان بها سرعة وكفاءة غير عادية. وتذكر انك توقفت الى سيارة تلي كل احتياج او سرعه. وانك وجدت سيارة فيها نشاط جديد وحركة جديدة وضبط جديد في المرور والطرق

تشاق ان تكون وراء الدركسيون - لاجل لذة السواقة - ولتعرف ثانية معنى القوة والامان وضبط القيادة - التي تمتلكها جميعها عندما تتركب هذه السيارة الجديدة العظيمة انك لتستطيع الا ان تنال كل ما ترغبه ويريد

فورد موتور كومباني اكسبورتس انكوربورييتد  
باسكندرية

*Ford Motor Company Exports Inc. Alexandria, Egypt.*



## طلبة الزراعة في سراي المنيل



الأستاذ عباس محمود العقاد

صدر أخيراً كتاب جديد نفيس لحضرة الكاتب الكبير الأستاذ عباس محمود العقاد الأديب والصفي المعروف وقد جمع فيه طائفة كبيرة من المقالات الممتعة التي نشرها في المدة الأخيرة في بعض الصحف والمجلات الأسبوعية فجاء سقراً من الأسفار التي يحسن بكل أديب اقتناؤه لما تضمنه من الآراء والأفكار الناضجة فنثني على همة الأستاذ العقاد ونرجو أن يواصل التحاف قراء العربية بمثل هذا الكتاب النفيس الذي أسماه «ساعات بين الكتب»



زار أخيراً فريق من طلبة مدرسة الزراعة سراي سمو الأمير محمد علي بالمنيل لمشاهدة حديقةها والتفرج على نظام تخطيطها وتنسيقها فاستقبلهم الأمير الجليل بما جيل عليه من اللطف والرفقة. وبعدما طاف بهم أرجاء حديقة الواسعة وشاهدوا ما تحويه من الأشجار البديعة والأزهار النادرة الوجود أخذت لهم هذه الصورة مع سموه وتراءوا واقفاً في وسطهم لباساً معطفه وحاملاً عصاه وقد وقف إلى يمينه الأستاذ إبراهيم بك عثمان أستاذ فلاحه البساتين فالأستاذ محمد بك يوسف سليم أستاذ علم الالبان يحيط بهم الطلبة الزائرون (تصوير محرم أفندي محمد حسونة)

كريم كولينوس على فرشاة ناشفة تزيد فضلات الطعام المحترمة وتذيب الغشاوة وتبيد الجراثيم الخطرة وتحفظ الأسنان من الألم والتسوس ومرض اللثة. وهي تترك الفم متعشاً لساعات عديدة

جرب كولينوس

وسوف تقول: «كم هو نظيف في»

**KOLYNOS**  
DENTAL CREAM

107



بطرك «غارة الصحراء»

بمناسبة قرب عرض رواية «غادة الصحراء» السينمائية الجديده على اللوحة القضيّة نشر هنا صورة للممثلة القديرة السيدة «آسيا» التي مثلت ببراعة ومهارة الدور الاول في تلك الرواية التي عني بوضعها الأستاذ وداد بك عربي وأشرف بنفسه على إخراجها



## كيف نعيش مائة سنة ؟

أو قانون الصحة العام

أقرب وأضمن الطرق العملية لحفظ الصحة وإطالة العمر  
أقره جمهور من أفاضل الأطباء  
١٠ قروش صاغ خالص البريد ويطلب من مكتبة الفجالة المصرية  
لصاحبها عبد الحميد محمود بشارع الفجالة رقم ٥٥ بمصر

### تخفيض في الثمن

شراب هيكس القوي

ثمنه الآن ١٢ قرشاً فقط

أكبر مارينى المرفه

ثمنه الآن ١٣ قرشاً فقط

### أعجوبة حقيقية

يجب أن تكوني نحيفة

بدون أن تتعاطي أدوية

لكي تصبحي رشيقة أو لكي تتحسن صحتك  
النتيجة تظهر ابتداء من اليوم الخامس  
اكتبي لمدام ديرفال من ب. ٧٤ بالاسكندرية  
وهي بذلك يرجوع البوستة على الطريقة السهلة الفعالة  
وغير المؤثرة لتتبعي سريعاً بدون أي ضرر على صحتك

### بيرة بك

المشروب المعروف في

مدة فصل الصيف

تعرف بيرة «بك»

بصفتها ونقاوتها

المشهورة التي

لا تضاهيها غيرها. ان

صنف هذه البيرة

عرف منذ سنة ١٨٧٣

في جميع أنحاء العالم

فان جميع الذين

يشربون البيرة يفضلونه

على غيره حيث ان

طعمه اللذيذ يشرح

شاربه ويرطب جسمه



نصيحة ثمينة - اذا أردت أن تشرب بيرة

فاطلب بيرة «بك» ولا تشرب غيرها

الموردين الوحيدين للقطر المصري والسودان

الخوارجات دروسو وشركاؤهم

بالاسكندرية

## محكمة العدل الدولية

اغراضها وتاريخ انشائها

ليست فكرة التحكيم فكرة حديثة فقد لجأت  
الدول في القرن التاسع عشر الى التحكيم في مائة  
وسبعين خلافاً، غير ان مبدأ التحكيم لم يعترف به  
اعترافاً رسمياً صريحاً الا في مؤتمر الصالح الذي عقد  
سنة ١٨٨٩ في مدينة لاهاي بهولندا فانشأ المؤتمر  
المذكور المحكمة الاولى للتحكيم التي عرفت بمحكمة  
التحكيم الدولية. ولكن هذه المحكمة لم تنظر منذ  
انشائها الا في تسعة عشر خلافاً أو عشرين معظمها  
لا أهمية له على الاطلاق وكان لعدم نجاح تلك المحكمة  
وعدم اتساق أعمالها أسباب كثيرة أهمها ان  
أعضائها لم يكونوا قضاة دائمين فيها كما هي الحال  
الآن في محكمة العدل الدولية بل كانوا يختارون عند  
نشوب الخلاف فيجتمعون لينظروا فيه ثم ينفذون،  
ومن هذه الأسباب أيضاً ان هؤلاء القضاة كانوا  
يفرغون طاقتهم ليقفوا بين الفريقين المتنازعين من  
غير ان يصدروا حكماً قانونياً باتاً يصح ان يتخذ في  
المستقبل سابقة للاستشهاد بها والجرى على منوالها،  
فلما عقد مؤتمر لاهاي الثاني في سنة ١٩٠٧ شعر  
أعضاؤه بهذا النقص فحاولوا ان ينشئوا محكمة جديدة  
للتحكيم ولكن عقدم انفرط من غير ان يفعلوا  
شيئاً في هذا الصدد لان الدول الكبرى لم تتفق مع  
الدول الصغرى على كيفية اختيار القضاة. غير انه لما  
نشب الحرب العظمى أدرك العالم الاوربي والاميركي  
انه أصبح لا مندوحة له عن انشاء محكمة دائمة للتحكيم  
ولما عقد مؤتمر الصلح في باريس سنة ١٩١٩ أرسلت  
اليه نقابة المحامين في نيويورك قراراً رجحت فيه انشاء  
مثل هذه المحكمة فخصص المؤتمر جانباً من وقته لدرس  
المسألة ولكنه لم يتمكن من اتخاذ قرار نهائي في شأنها  
وقرر تكليف جمعية الامم الاهتمام بتأليفها فدعت  
الجمعية في صيف سنة ١٩٢٠ لجنة استشارية من كبار  
قضاة أوروبا وأميركا الى وضع بيان المحكمة التي يراد  
انشاؤها، وفي ١٥ فبراير سنة ١٩٢٢ افتتحت المحكمة  
رسمياً في لاهاي وهي تتألف من ١١ قاضياً دائماً  
وأربعة قضاة ينتخبون من جمعية الامم في كل دور  
من أدوار اجتماعها. ويختار المحكمة في كل دور منها  
رئيساً جديداً لجلساتها وفي مقدمة اختصاصات هذه  
المحكمة ان تفصل في كل خلاف يقع بين دولتين  
أو أكثر من الدول الممثلة في جمعية الامم



مسحوق كيتنج يقتل جسيم الهوام والحشرات  
والناموس. رش كل يوم قليلاً من كيتنج حول رجلي  
السرير وفي غرفتك فتنبو من البق والناموس  
والعراصير والخنفس وجميع الحشرات المزعجة  
الوكلاء: الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر  
والاسكندرية نمرة ١١ شارع سعد زغلول باشا

**KEATING'S**



بعد يوم متعب

بما يلصق به وما يتعرض له من الغبار والريح والامور التي  
تسبب للشعر والجلد جفافاً حتى لا تقول شيئاً عن عظامه  
العض وتعرضهم للمساوي بسبب اهمالهم. فصابون كيتيكورا  
(CUTICURA) وخواص مرهم كيتيكورا (CUTICURA)  
الشافيه تنزل عليك برداً وسلاماً وتعتكك جديداً وتقلل  
اضف الى ذلك بودرة كيتيكورا (TALCUM) برائحتها  
العطرة فيظفر لأمالك العالم بمظهر البهجة وسرور جديدين  
صابون ومرهم تباع في اقاليم العالم جميعها  
اطلب عينات مجاناً من:

كيتيكورا سيلاي ديو - ٢٣ شارع المدايح - مصر  
جرب صابون كيتيكورا (CUTICURA) للحلقة

### كتاب

الجديد في البول السكري وعلاجه

تأليف الدكتور حسين الحرارى

وبه مقدمة بقلم الدكتور سليمان بك عزمى

يهم المرضى على الخصوص والاطباء والطلبة  
ويحتوى على كل ما يهم فى البول السكرى  
وعلاجه. ويطلب من مكتبة الهلال بمصر  
واجزاخانه طحان بطحا



## عادات الصينيين

### في الزواج

في صبيحة يوم العرس يغسل الصينيون العروس بماء يعطرونه لها باقى عشر نوعاً من أنواع الازهار ويصفون لها شعرها بنوع من الصمغ يسلونه به ثم يمشطونه على هيئة بديعة وزينونه بالريش الذهبية ويقدمون لها حلياً فتحلى بها كنيبة أسيقة وتجلس فى الكرسي المعد لنقلها باكية أو متبكية حسب مقتضى الحال . وحيناً يأتى وقت المسير الى بيت زوجها يذهب معها جمع غفير يتقدمهم رجل بيده غصن شجرة يزمر بها ويتبعه اثنان بيد كل منهما مصباح معلق على طرف عود من قصب السكر ويتبع هذين حملة الصناديق الحمراء المحتوية على الجواهر . وحين وصول العروس الى بيت زوجها تخرج النساء لملاقاتها وفي مقدمتهن امرأة من ذوات الرفاهية والسعادة متفائلين بان مستقبل العروس يكون كاستقبال أول من ترحب بها عند دخولها بيتها الجديد . وقبل أن تدخل باب الغرفة المعدة لها تتقدم لها رئيسة الاحتفال وترمى على عتبة باب الغرفة قشاً صار على آخر اشتعاله ثم تمسك العروس بيدها وتقول لها ما معناه : « سبرى على الدخان ولا تخافى يا ذات الحاسن والقوام الفتان وتهللى فى هذا العام وافرحى وانتى بطفل فى ابتداء القادم » ثم تدخل العروس غرفتها وتجلس على السرير المعد لها صامتة كل ذلك النهار لا تجذب بوارها الا صناديقها الحمراء ولا ترى أحداً الا من يأتيها بالطعام وفى المساء ولم (العريس) وليمة شائقة للأصدقاء والمدعوين يسمح لهم من بعدها بمشاهدة العروس

### « مودة » المعاهدات

على أثر الاشاعة التى تنقلتها الاسلاك البرقية عن وجود معاهدة اتفاق حربى سرى بين فرنسا والبلجيك اظهر استقصاء مكتب الصحافة المتحدة فى جنيف ان هناك لى معاهدة سجلت فى جمعية الامم الى مطلع السنة الحالية . وهذه المعاهدات تشمل الاتفاقات التى وضعت بعد الحرب العظمى والتى كان معمولاً بها قبل الحرب ولم تنسخ بالمعاهدات الجديدة . وفى السنة الاخيرة وحدها سجل نحو ٣٠٠ معاهدة منها اربع وخسون معاهدة حكيمية وولائية وتسع وخسون معاهدة تجارية وعشرون معاهدة اقتصادية



### كل فرد يمكنه الآن التمتع بصحة جيدة

الوف عديدة من العائلات التى تقدر قيمة الصحة أصبحت الآن تتناول « اوفالتين » كل يوم بدلا من المشروبات العادية كالقهوة والشاي . لأن « اوفالتين » مستحضر من البيض واللبن والشعير ولا يخفى ان هذه المواد تحتوى بكثرة على الفيتامين وغيرها من العناصر الضرورية لنمو الجسم وسلامة البدن وهذه المواد ليست موجودة دائماً في ما كولاتنا اليومية

وبما ان الطلبات على مشترى اوفالتين ازدادت كثيراً لما وجدته العالم من الفائدة العظمى من استعماله في تقوية الصحة وغذاء البدن فقد تمكنا من تخفيض اثمانه الى

١٨ و ١٠ ١/٢ و ٦ ١/٢ قرشا صاغا

وبما ان القليل من « اوفالتين » يفيد فائدة عظيمة فقد أصبح هذا المشروب أرخص وأحسن غذاء في العالم كله

# OVALTINE

## يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع عند كل الاجزاخانات ومخازن الادوية

محضر بمعرفة ا . واندار ليتند بلندره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصرى هو :

الفرنس وشركائه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

E. 19



## صور متنوعة



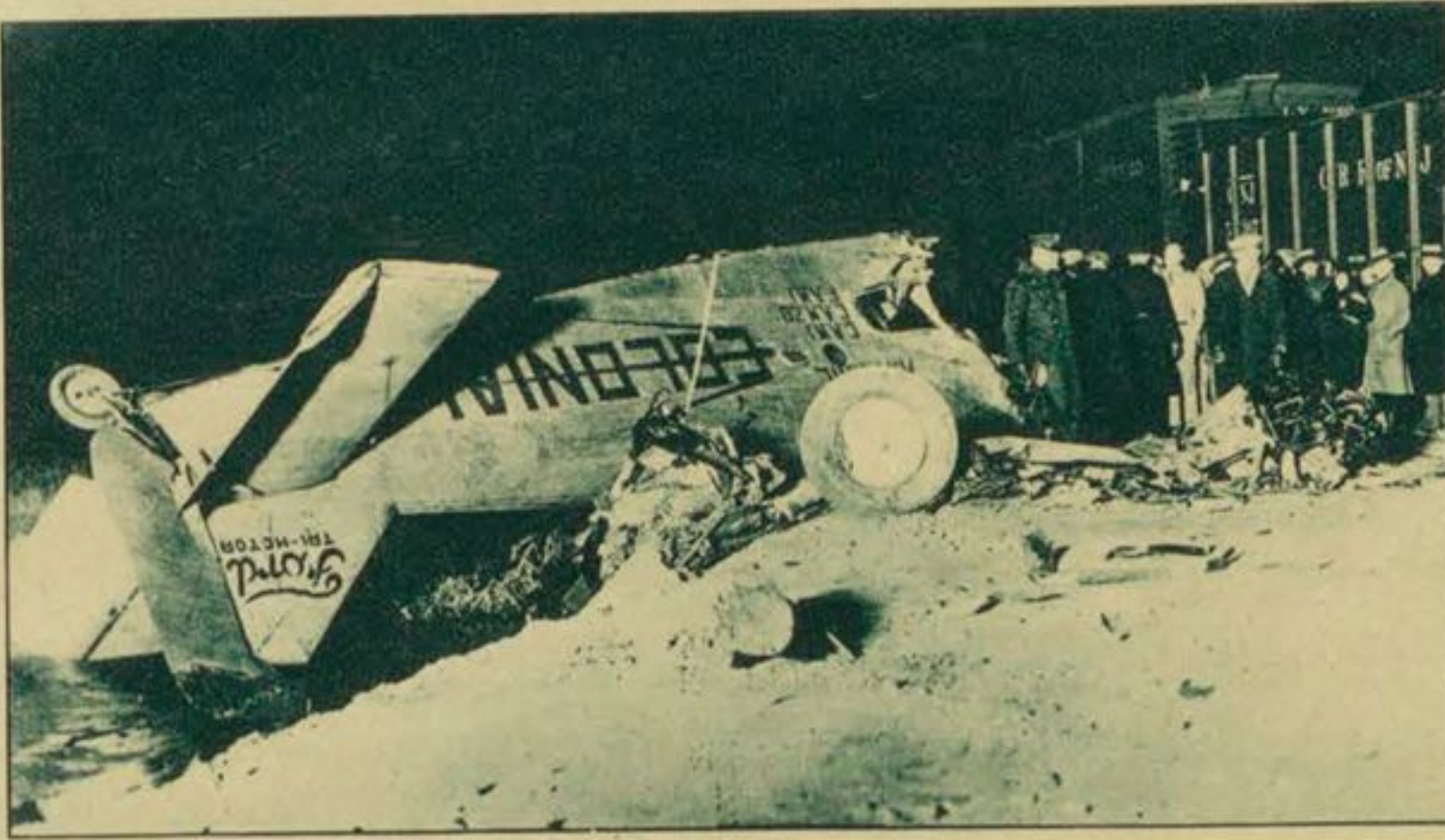
غلام موسيقى عجيب

الى اليسار صورة الفتى « يهودي مينومين » الذي أثار دهشة العالم للموسيقى كله بمقدرته وتفوقه في العزف على الكمنجة وقد ظهر لأول مرة في نيويورك من نحو ثلاث سنوات وأدار عدداً من الحفلات الموسيقية (كونسير) في جميع أنحاء اميركا فأحرز إعجاب الذين رأوه وسمعوه . وهو ينتمي الى أسرة اسرائيلية وفدت على اميركا من فلسطين . وقد أهداه المستر هنري جولدمان من اكبر اغنياء اميركا أتمن كمنجة تباع في الحال الموسيقية وتمنأ ستون ألف ريال إظهاراً لشدة تقديره لنموه العجيب وهو لم يتجاوز الثانية عشرة من عمره



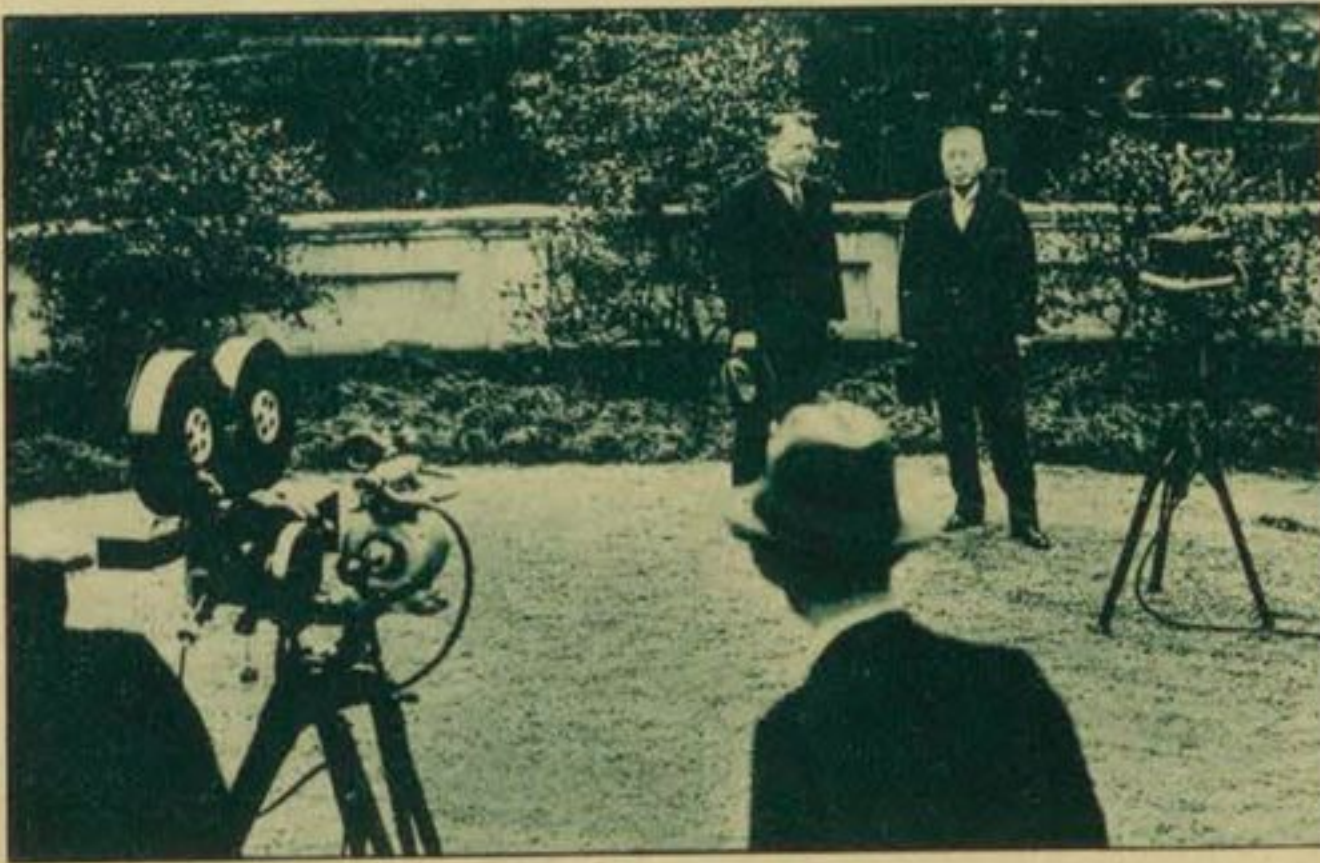
الملأة ماري الرومانية في اسبانيا

وصلت أخيراً الى مدريد جلالة الملكة ماري ملكة رومانيا السابقة وجدة الملك ميخائيل ملك رومانيا الحالي الصغير لزيارة ملك اسبانيا وملكته. والصورة التي في أعلى تمثلها عند خروجها من المحطة الى يمين الملك الفونسو الثالث عشر ملك اسبانيا



مطار غريب : نصارم طيارة وقطار

وافتنا التلغرافات الخارجية أخيراً بأن طيارة من صنع مصانع فورد الاميركية الشهيرة اصطدمت بقطار من قطارات سكة الحديد فأدى ذلك الى قتل ١٤ راكباً وجرح كثيرين. وقد أخذت الصورة التي فوق هذا الكلام في مكان الفاجعة عقب وقوعها ويرى فيها أنقاض الطيارة المحطمة



أول فلم ناطور في اليابان

سمح البارون تاناكا رئيس الوزارة اليابانية لجمعية الصداقة بين اليابان والولايات المتحدة بأخذ أول منظر للسينما الناطقة باليابان في حديقة وزارة الخارجية . وهذه الصورة تمثله مع المستر نيفل المدير الاميركي عند أخذ المنظر بشرط السينماتوغراف



منظر نادر المهرج

تمثل هذه الصورة أحد شوارع برلين وقد ذاب فيه الثلج المتراكم وتحول الى ماء غزير حتى تمكن بعضهم من اجتيازه بقارب صغير . وتراه هنا يلتقي بسيارة من السيارات الصغيرة وقد وقف الناس على جانبي الطريق يتفرجون على هذا المنظر الغريب



## الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان والاختصاصي لامراض اللثة والبيورية  
يقابل زبائنه بعيادته بالموايد الاثنية :  
العتبة الخضراء : في أول شارع عبد العزيز  
صباحا من ١٠ الى ١ ومن ٤٣٠ الى ٧ مساء  
تليفون نمرة ٤٢٠ بستان  
الزيتون : شارع سليم الاول نمرة ٢١  
من ٨ الى ٩٣٠ صباحا تليفون نمرة ٢٣٩ زيتون

كل اول شهر : اقرأ الهرمزل  
كل يوم خميس : اقرأ المصور



## مطهر جديد للاسنان

ذو مذاق جديد

انك ستحب كريم «ويليم» لتنظيف الاسنان  
في اللحظة التي تذوقه فيها . وستسر أيضاً  
بالطريقة التي ينظف بها أسنانك . فان كريم  
«ويليم» مطهر مأمون حساس ناجع ورغوته  
النقية اللذيذة تدخل بين الاسنان وحول اللثة  
فتنظف الفم كله من الاشياء الدخيلة التي تسبب  
سقوط الاسنان

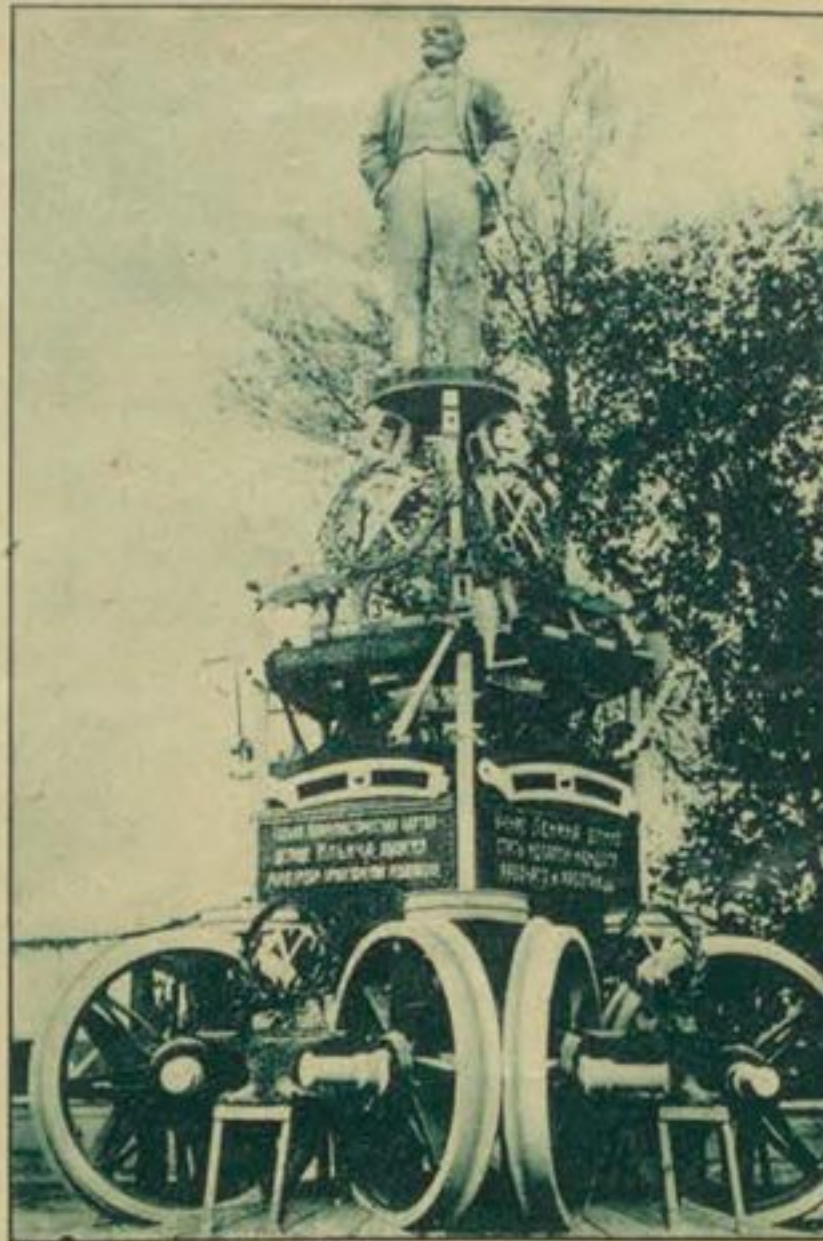
وقد أنتجت مباحث ثمانى عشرة سنة كريم  
«ويليم» الذي هو كريم للاسنان كامل الصفات  
وخال من المواد التي تحوش طلاء الاسنان وله  
مذاق طيب يجعلك تشعر بلذة عند غسل  
أسنانك بالفرشاة

اختاروا كريم «ويليم» لتنظيف الاسنان  
من أجل مذاقه وحسن تنظيفه ورخصه

كريم «ويليم» لتنظيف الاسنان

و . روزنويج وشركاه

بسوق التوفيقية نمرة ٤ بالقاهرة

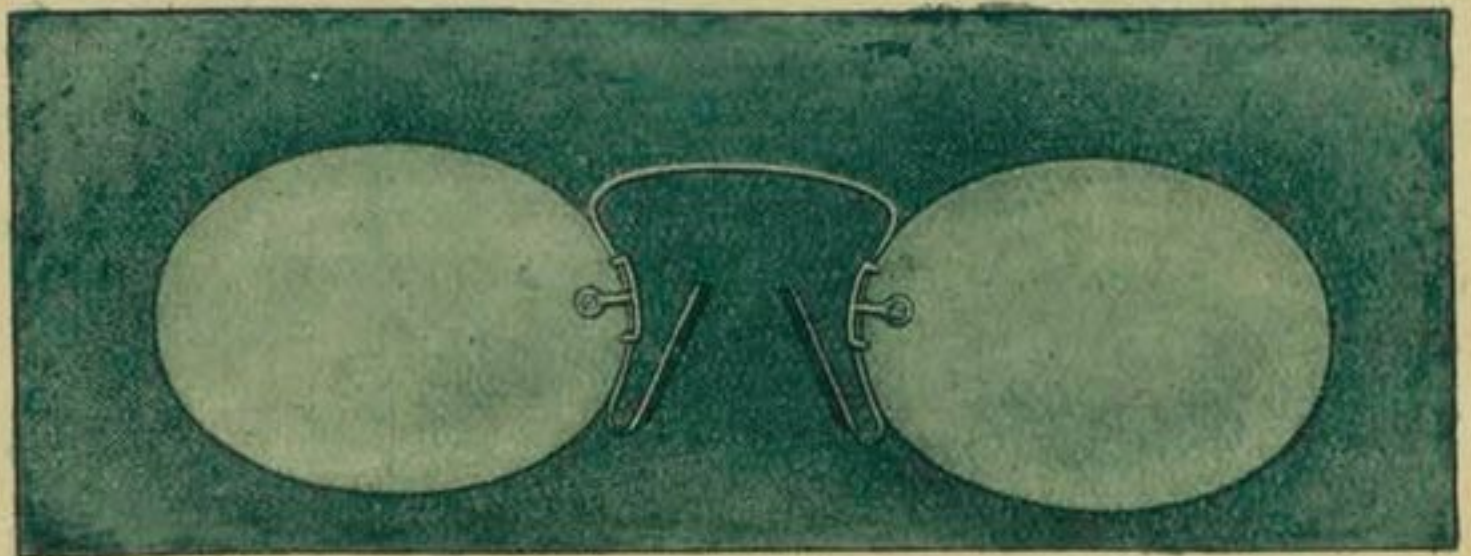
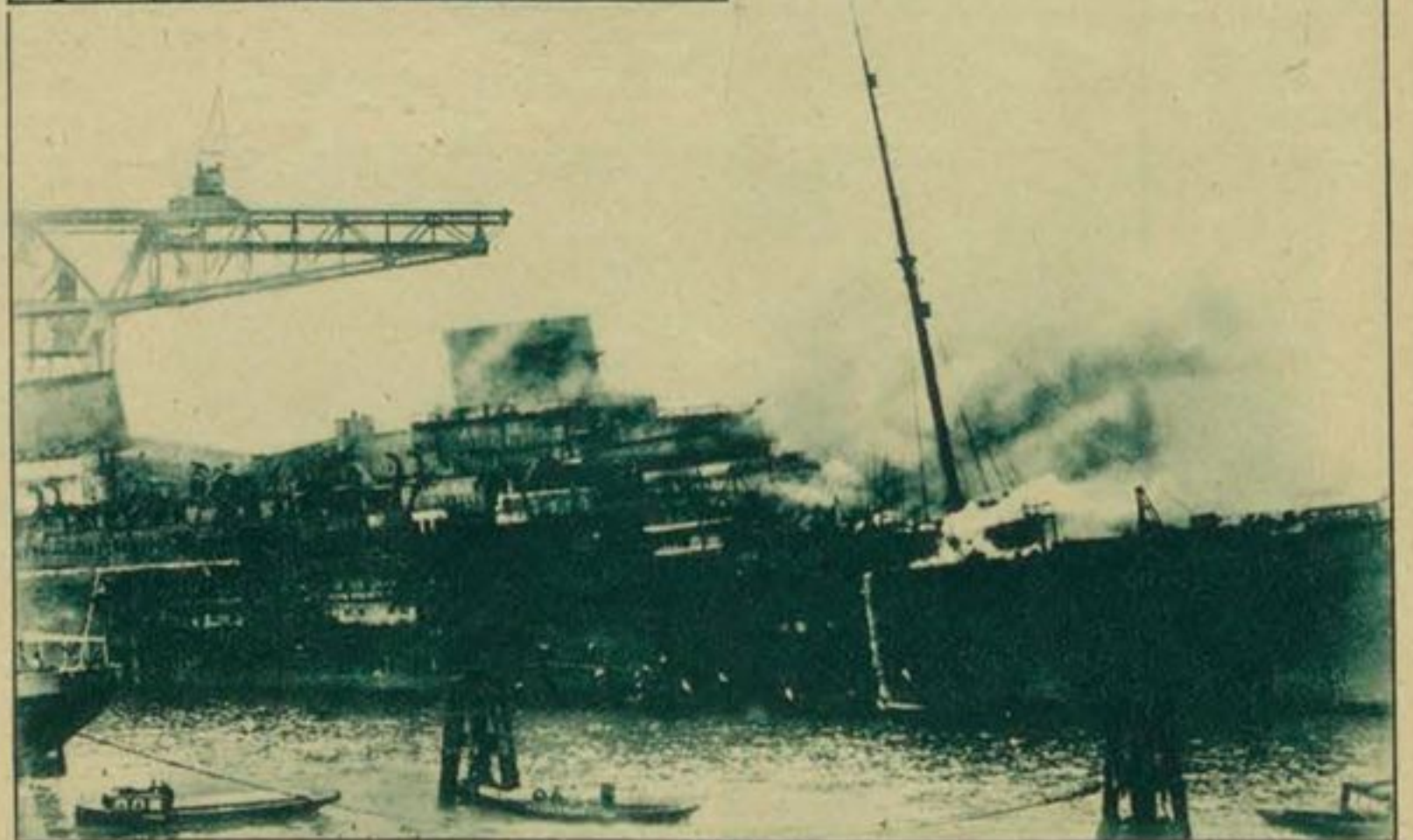


## تمثال غريب للنين

الى اليسار صورة التمثال الجديد الذي نصب للنين  
أبي الثورة الروسية ومؤسس الحكومة البلشفية  
في «باتال باشنسك» بروسيا وهو تمثال فريد في  
نوعه بالنسبة لقاعدته التي هي عبارة عن آلات  
ودواليب ترمز الى العصر الآلي الحاضر

## أكبر باخرة المانية تحترق

أخذت الصورة التي في أسفل للباخرة الالمانية  
«أوربا» التابعة لشركة «نورد دويتش لويدي» في  
أثناء احتراقها على أحد أرصفة ميناء هامبرج بالمانيا  
في أواخر شهر مارس الماضي . وكانت هذه الباخرة  
العظيمة تتأهب للسفر الى امريكا في رحلتها الاولى  
اليها وهي تعد أكبر باخرة المانية بنيت حتى الآن .  
ولم يعرف سبب احتراقها وقد توزع مركز عدد  
من شركات التأمين على أثر هذا الحريق الهائل



## الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لزوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللائقة  
بك دون خلافتها

فلاصناف والتماذج الحيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط  
بل أنها تعطي مظهراً حسناً لحاملها

هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد

نظاراتية اختصاصيون للعيون

عمارة سان مارك . باسكندرية

عمارة شبرد . مصر



## مكتب للخدمة الشخصية يعود عليك بالفائدة



أي شيء تريد - تق أنك تحب في  
كتالوج من كتالوجات محلات  
**GAMAGE**  
الذي ترسله لك عند الطلب مجاناً  
كتالوج للموسيقى للتسلية  
للتبائرات للالعاب الرياضية  
للمويليات للسيارات  
للالعاب والهدايا الخ الخ ..

أنشأ هذا المكتب محل جاماج Gamage  
المؤسس منذ ٥٠ سنة لبيع البضائع بالقطاعي وهو  
مستعد لمعاملة الزبائن من جميع البلدان بكل دقة  
واقصاء وهو يتولى تلبية طلب أي شخص في الحال  
وبكل همة وعناية : كاتتخاب هدية لعروس او  
مولود او هدايا للأطفال والشبان والاف من  
الطلبات الاخرى المتنوعة . هذا المحل الواسع الذي  
له اكثر من ٨٠ قسماً مؤسس على اساس متين من  
الامانة التي برهن عليها منذ انشائه اي منذ ٥٠ سنة  
ما برح في انائها يتعامل بكل شرف واستقامة ونحن  
نضمن الرضاء التام لكل طلب يصلنا . انت مدعو  
لستفيد من خدمة محلاتنا وستلقي كل مساعدة  
دون ان تكلفك شيئاً

**GAMAGES**  
Holborn, London, Eng.

اطلبوا من كل مكان أحسن مستخرج



الوكلاء العموميون : ك. كومانوليس وبسورولا وياپاس

مصر . الاسكندرية . بورسعيد

صفحة ١٦ عدد ٣٣٦

## البرنسس هرمنينه

تصف حياتها الزوجية مع غايوم الثاني

المس كوشمان سيدة اميركية فاضلة غادرت بلادها  
سنة ١٩١٣ الى المانيا لتدرس الموسيقى في معاهدها  
الفنية فاجتمعت في برلين بجماعة من اصداقها وعارفي  
اسرتها وكان بعضهم من أصحاب النفوذ في الدوائر  
السياسية والاندبية الاجتماعية فلم يمض عليها وقت  
طويل في العاصمة الالمانية حتى صارت تدعى الى  
الحفلات الرسمية والليالي الساهرة التي تحيا في القصور  
الامبراطورية مما ساعدها على التعارف بامبراطور  
البلاد وولي عهدها وبنات امرائها وكبرائها ، ثم عادت  
في سنة ١٩١٤ وزارت المانيا بعد اعلان الحرب ولكنها  
رجعت الى وطنها قبل ان تحوز اميركا غمارها ، ثم لما  
وضعت الحرب أوزارها واستردت المواصلات  
سلامتها وامانها سافرت المس كوشمان الى المانيا مرتين  
متواليتين زارت في خلالها الامبراطور غليوم الثاني  
في منفاه في دورن بهولندا والكرونبيرت ولي عهده  
في القصر الذي يقيم فيه في فيرنجن في المانيا بعدما عاد  
اليها خفية ثم سمح له بالاقامة فيها على ألا يتعرض  
للشؤون السياسية . والظاهر ان أسرة غليوم الثاني  
عظفت على تلك السيدة الاميركية واصطفها فتوثقت  
عري الصداقة بين افرادها وبينها حتى اصبح  
الامبراطور يرسلها مع البرنسس هرمنينه زوجته  
الثانية - ولا يخفى ان زوجها الاولى توفيت بعد  
وصولها الى منفاهما بقليل فاجتمع عند المس كوشمان  
عدد كبير من الكتب التي كتبها اليها الاسرة  
الامبراطورية الالمانية فطلبت اليها احدى جرائد  
اميركا ان تنشر ماخص اهمها فكتبت الى الامبراطور  
تستشير في امرها فسمح لها بنشرها

ويؤخذ من الكتب التي أذن لتلك الصحيفة  
الاميركية في نشرها انه لما شاع في وقت من الاوقات  
( البقية على صفحة ١٧ )

**المنوع اجرائهات هوز الجان برسير**  
**مستحضرات ماكرام**  
١ : برودر حراري : نزل الحرارة والجرب  
٢ : « سايرما » : برودر مستخدم من الأطفال  
٣ : برودر نوزالة الشعر : برودر نقيه ومفصولا  
٤ : بريل البنت : بريل يجمع بين البنت والفتاة  
« نادر » : مينة للوجه : « كسبر » : مابور فيسيل  
برون ديك : ساتر للبنت الحبيبات  
تطلب من جميع الاجزاء اناءات ومخازن الادوية





دواء

## الجلد النباتي العجيب

ان هذا البسم الشافي العجيب - الزمبوك - قد أدهش عالم الطب بشفاؤه السريع لكل امراض الجلد والزمبوك يؤدي الى نتائج سريعة عجيبة اذا استعمل في الجرب او طفح الجلد او اي قرحة او ألم أو جرح . وهو يزيل الألم بسرعة ويقتل الجراثيم السامة ويحوي التهاب وينمي جلدًا جديدًا . نحن نعلمه ٧ قروش صاغ ونصف و ١٥ قرشًا صاغًا ونصف يباع في جميع الصيدليات ومحازن الادوية « الزمبوك نباتي بحت ومضمون »

خال من الشحوم الحيوانية

# الزمبوك

لحسن التفاهم القائم بينهما وبين والدهما الثاني ومودته لها، فحقا ان حياتنا البيتية لمثال العائلات الصالحة التي تعيش عيشة رضية واني أتمنى لك أن تشعرى يومًا ما بالسعادة عينا فهي الشيء الوحيد الذي يستحق الذكر في هذه الحياة .

## الفران والقطط

في بلاد الانجليز

كُتبت مجلة « النسرز » الانجليزية في عددها الذي تلقيناه بالبريد الاوربي الاخير تقول ان انجلترا تستورد كل سنة اثنين وأربعين مليون فار من الخارج . . . . . ولكن المجلة لم تذكر لنا الغاية من استيراد هذا العدد العظيم من الفران الى انجلترا كل سنة

وكُتبت المجلة عينا تقول ان وزارة الزراعة الانجليزية قررت ان كل قط يدخل انجلترا يجب عليه ان يمضى ستة أشهر في مكان خاص سينشأ في كل ميناء من الموانئ الانجليزية وذلك بعد ما ثبت للأطباء والعلماء ان القطط تعتبر من اكبر حملة الجراثيم وان بعضها يسم الناس بمجرد النظر اليهم طويلا

( بقية المنشور على صفحة ١٦ )

في اوائل سنة ١٩٢٥ ان الامبراطور غليوم الثاني اختلف مع زوجته الثانية الحالية وانهما قررا ان يفرق كل منهما عن الآخر كُتبت المس كوشمان الى البرانسيس هرمينيه تجربها بالاشاعة التي تناقلتها الاسن في اوربا واميركا فردت عليها زوجة الامبراطور في اواخر شهر فبراير من تلك السنة قائلة : « وقد ضحكت كثيرا وسررت كثيرا لما علمت انهم يقولون اننا افترقنا فلماذا لم يقولوا اننا طلقنا ؟ ولكن لو وقف الناس يا مس كوشمان على العلاقات الحسنة القابعة بيني وبينه ( اي الامبراطور ) ولو علموا مبلغ عطفه الابوى على اولادى الاعزاء ( وهى تشير الى اولادها الذين رزقهم من زوجها الاول ) لما كتبوا ما كتبوه . ولما صدق الناس هذه السخافات . هذا وتجدين طيه صورة تصورناها ونحن ننزه يوم الاحد وقد أرسلتها اليك لاعتقادي انها صورة لطيفة جداً . ثم عادت البرانسيس هرمينيه فكتبت الى المس كوشمان غداة عيد الفصح تقول : « لقد امضينا يوم عيد الفصح بفرح وسرور مع ولدى اللذين يطلبان العلم فى المانيا وقد وافينا الى هنا واغبطنا كثيرا بالاسباع الثلاثة التى قضيناها معا واني سعيدة جداً



# MAPPIN & WEBB LTD

158-162 Oxford St. W. 172 Regent St. W. 12 Queen Victoria St. E. C. London. England.

بروش مصنوع من الالماس - / - ٦٣ ج . ك .



بروش مصنوع من الالماس والزمرد والمينا السوداء - / - ٨٧ ج . ك .



بروش مصنوع من الالماس - / - ٦٧ ج . ك .

ان سعة انتشار اعمال الشركة في جميع انحاء العالم تمكنها من شراء احجار ولاكى ثمينة بأسعار ملائمة جداً . وانما هي احرص ما يمكن مع الاحتفاظ بجودة الصنف وجمال الشكل اللذين اشتهرت بهما وان التعامل مع محلتنا المؤسس منذ سنوات كثيرة وصاحب السمعة العالية التي امتاز بها عند الجمهور ذلك هو الضمان الاكيد الذي يجعل الزبائن يشعرون بالنقمة التامة عند شراء الجواهر اللازمة لهم

يرسل كتالوج المجوهرات عند الطلب

الفروع : باريس . روما . نيس . بونس ايرس



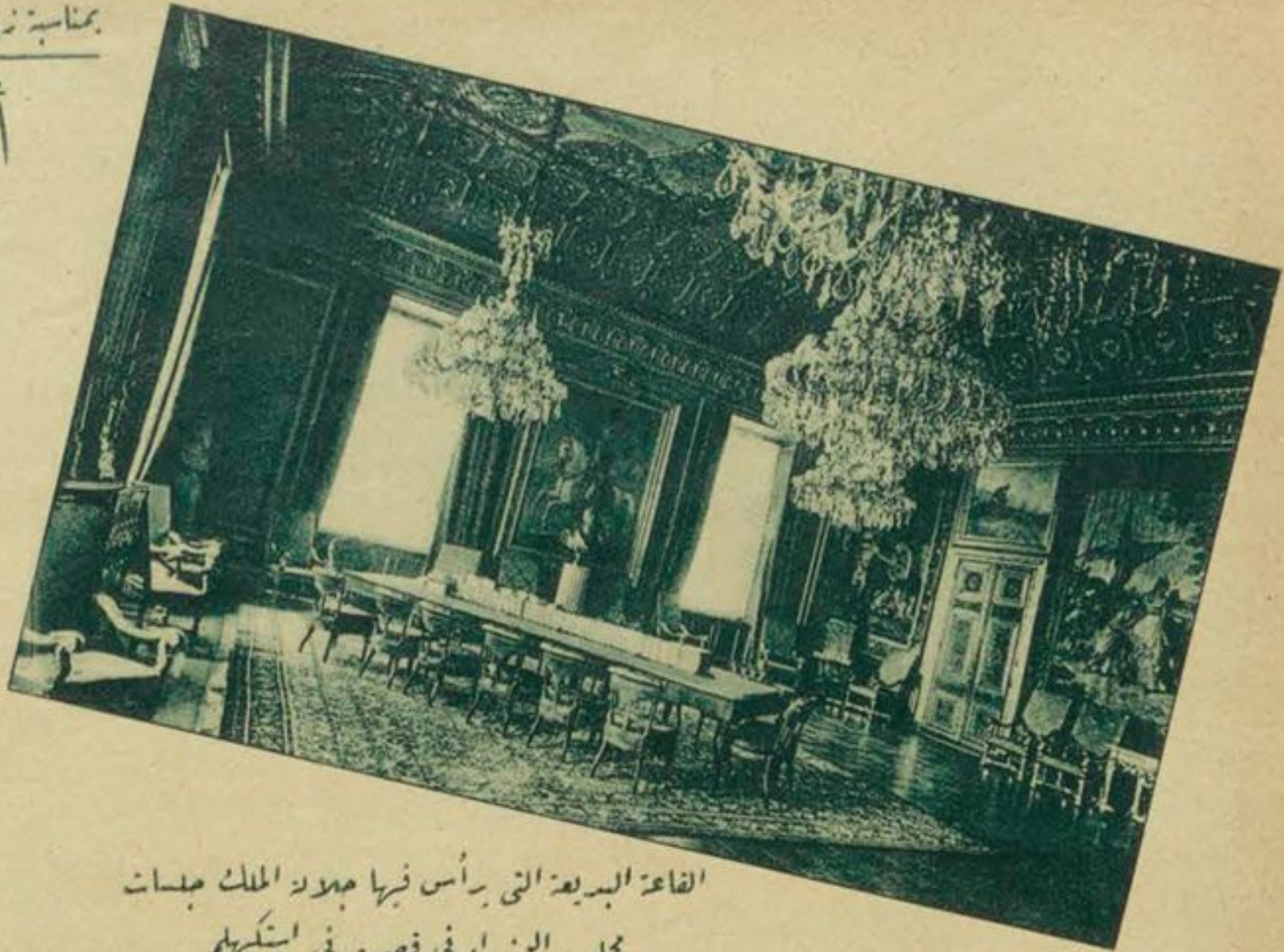
بمناسبة زيارة جهوده الملك لأسوج وزوج

## أغرب ما شاهدته مصري في

مقارنة الحر في الفنادق ومحال بيع اللحم - عادات  
ونهاراً - قصر ملك زوج والبرنس اولاد - الم



احمد بك رشيد



القاعة البديعة التي برأس فيها جهوده الملك جلسات  
مجلس الوزراء في قصره في استكهولم

أذيع أخيراً ان جلالة الملك سيزور مملكتي أسوج وزوج في خلال رحلته القادمة الى اوربا  
ولما كان المصري الوحيد الذي طاف ارجاء دينك البلدين على ما نعلم هو احمد بك رشيد زرناء في داره  
في القصر الفخم الذي نزل فيه الملك أمان الله ملك الافغان في شارع الجزيرة في أثناء اقامته في القاهرة أبان  
زيارته لجلالة الملك فؤاد ، واستطلعناه أهم الامور التي استوقفت نظره في خلال تجواله في عاصمتي تينك  
الملكتين ومدنهما الكبرى

وقد اتفقت زيارة احمد بك رشيد لأسوج وزوج في شهري يوليو وأغسطس فالتى الحر فيها  
شديداً ، حتى ان اصحاب الفنادق في زوج كانوا يقدمون الطعام لزلأئها على شرفاتها وكانوا يضعون ألواح  
الثليج على سقوف تلك الشرفات رغبة في تبريد الجو وتلطيف حرارة الهواء على قدر المستطاع ، أما  
عمال بيع اللحم فانها تجر أعلى أبوابها بأنابيب صغيرة تجر اليها الماء البارد فيتساقط على وجهة المحل  
شيثاً فثيثاً لتبريد الجو وللحيولة دون وصول التراب الى داخل دكاكينهم



وعلى ذكر الاكل والمأكولات روى  
« الكريمة » مع قليل من « المسطرة » فبدأ  
بادى الامر فألحوا عليه بالتجربة فأصغى الى  
ومن عاداتهم في الاكل ايضاً انهم يأكلون  
الزوجيين بدليل ان المربة قدمت مع اللحم  
ومنوف من نحو اسبوعين

ولما كان احمد بك رشيد مقيماً في اسوج  
نهاراً وليلاً ، وقد اخبرنا ان الشمس تظل بان  
دائمة حتى ان شركات النور تنزع شموع  
الى نورها تلك الاثناء ، وقد ظهر لحدثنا  
الزبادي « بكميات كبيرة أسوة بالشرقيين ،  
يقول ان « اليوغورت » الذي اكله في اسوج  
في أوربا او في الشرق . ومما يستحق الاشارة  
نوعاً آخر من الحبز هو أشبه شيء « بالتاو » بروف  
وروى لنا حدثنا انه زار في أثناء اقامته في زوج  
الفن ومظاهر العظمة والاعجاز ما يعجز اللسان وصف

الى اليين : قصر جهوده الملك في استكهولم  
في أثناء غياب جهوده في مصيف



## روى في مملكتي أسوج ونروج

الشمس - بادلت غربية في الاكل - أبه نبرغ الشمس ليد  
الشمس - المتحف التاريخي - نقل ملك الحبيب بالسفن



مدينة استكهولم كما تبدو بفصولها الشائعة ومبانيها  
المتنوعة من البحر



الثوب الذي اغتيل فيه هوستاف الثالث

الفخم وقد صنع كله من الرخام الأخضر . وزار أيضاً في خلال مكته في نروج قصر الملك الذي في العاصمة  
وكان جلالة غائباً يومئذ في مصيفه فسمح له بالتجوال في جميع أقسامه ومشاهدة جميع قاعاته وحججه  
ما عدا الجناح الخاص بحجر النوم وهم يسمحون بمثل هذه الزيارة المشوقة لجميع الذين يرغبون في القيام  
بها في أبان غياب جلالة الملك عن العاصمة

وحدثنا احمد بك رشيد عن سمو البرنس اولاف ولي عهد مملكة نروج وهو الامير الشاب الحلو  
الطلعة الذي احتفل أخيراً بعقد قرانه على سمو الاميرة مارتا كريستة ولي عهد مملكة اسوج فقال ان  
النرويجيين متعلقون به تعلقاً لبساطة حياته وديمقراطيته وعاداته ودمائة أخلاقه ومما قصه علينا في هذا  
الصدد انه كان جالساً مرة في مكان يقال له « بجدو » يوجد فيه ناد كبير للقوارب والزوارق فابصر  
الحاضرين يشيرون الى شاب بسيط الملبس يدخل ذلك النادي من الباب الذي يدخل منه سائر الاهلين  
( البقية على صفحة ٢٠ )



روى احمد بك رشيد انه لاحظ ان النرويجيين يأكلون  
« فاكهة » ضوا عليه أن يأكل مثلهم في المرة الاولى تردد في  
الحاجهم وحذا حذوهم فطاب له هذا المزيج الغريب .  
كلون « المربة » مع اللحوم وهي عادة لم تعد مقتصرة على  
للحم المدعوون الى حفلة افتتاح خط سكة حديد بنها

انت الشمس لا تغيب عن مدينة « تروند هيلم »  
كل بار في تلك الارزاء نحو شهرين في فصل الصيف بصفة  
وع الشمس التي في الطرق والساحات لعدم احتياج الناس  
مدتها لانتاء وجوده في اسوج ان اهلها يأكلون « اللبن »  
ين ، « لسمونه » « يوغورت » ولكن احمد بك رشيد  
في اسوج يذوق مثله في أي بلد آخر من البلدان التي زارها  
للاشارة هنا انهم يقدمون في الفنادق مع الحيز العادي  
رؤوف في مصر

قامته في نروج معهد « نوييل » الشهير فرأى فيه من آيات  
اللسان وصفه . وقد اعجبه فيه بوجه خاص منظر مدخله

الى اليسار : في بعض مبهات نروج نبرغ  
الشمس ليد ونهاراً في فصل الصيف وقد  
اهتزت هذه الصورة للشمس في نصف الليل



الاختصاصي من مستشفيات باريس لأمراض  
الجلد والزهرى والمجارى البولية وضعف الاعصاب  
يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية  
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١  
تليفون ٧٦ - ٤٨ عنة



وأخيراً أمكنه أن ينظر مهما كان اتجاه  
النظر فان زجاج بونكتال يمثل لكم دائماً صوراً  
واضحة للغاية لان سطح زجاج « بونكتال  
زائس » موضوع بطريقة علمية ومشطوف بدقة  
فائقة فاذا وضع امام زجاج بونكتال عين ذات  
بصر مختل تحولها الى جهاز نظرى كامل، ويعيد  
حركتها الطبيعية

جربوه فلن تستعملوا سواه قط

اطلبوا من بائع النظارات  
فرايس بونكتال

**ZEISS**  
*Punktal*

اطلبوا زجاج «بونكتال زايس» من المحال المعروفة للنظارات حيث يقومون بتركيبه خير قيام

كوداك (مصر) شركة مساهمة

عصر والاسكندرية



إشارة تتم على اهتمامهم به فسألهم عنه فأجابوه بأنه  
البرنس أولاف وان من عادته أن يجيء منفرداً الى  
النادى المذكور بدون أن يفتن أحد في معظم  
الاحيان الى محبته ويمضى ساعة او اكثر من ساعة  
في ادارة دفة مركبه الذى يمحربه عباب البحر على  
الشواطىء التروجية بلا انقطاع لشدة ولعه بهذا  
الضرب من الرياضة والتسلية . واخبروه أيضاً ان  
سموه مشهور بحبه للاختلاط بافراد الشعب وأنه  
كثيراً ما يذهب الى حفلات السباق والرياضة متنكراً  
لكي لا يتقيد بقيود التقاليد الرسمية

ومن المشاهد الجديرة بالذكر التي شاهدها احمد بك رشيد في استكهم المتحف التاريخي الذي انعم فيها لحفظ ملابس ، اوكها ومشاهير رجالها مع مخلفاتهم وجميع الادوات التي كانت متعلقة بهم . ومن أغرب معروضات ذلك المتحف الثوب المبرقع الذي كان الملك جوستاف الثالث يلبسه في احدى الحفلات الراقصة المبرقة عندها اغتالته اليد الاثيمة التي صرعه قتيلا . وقد نشرنا صورة هذا الثوب التاريخي مع هذا المقال . وصفوة القول ان المتحف التاريخي صار في مقدمة الاعلام التي يدعى زوار البلاد الاسوجية الى زيارتها لما حوته من الذكريات والآثار التاريخية الخاصة بالملوك والرجال الذين كانت لهم اليد الطولى في تعمير اسوج وزوج ( وكاتناؤلفان قبلا مملكة واحدة كما لا يخفى ) وجعلهما في مقدمة البلدان المتمدنة الراقدة

(البقية على صفحة ٢١)



يؤخذ في ماء دافئ

مسحوق « ييليتنا » ينتج الشفاء وبذلك نجتنب الحقن والعمليات الجراحية

(١) مسحوق يلبتنا ينتج الشفاء في أسوأ الحالات  
(٢) الشفاء سريع في حالي البراسير الخفيفة أو  
الدائمة على السواء  
(٣) الشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق

**PYLITNA**  
POWDERS *Regd.*

كتب الينا شاب من الهند يقول :

« المسحوق يلبقنا تأثير سحري وهو ينتج الشفاء  
السريع فارجو مزيد شكري »

من العلبة الكبيرة داخلها ١٦ ظرفا ٢٥ قرشا  
» » » » ٨ اظرف ١٤ »

Sole Proprietors : ( Dept E 2 )  
G. S. Mumford & Sons,  
35, Gray's Inn Road London  
Est. 1823

الوكلاء: ج. ١. هويت وشراف

۸ میدان سامان پاشا - مصر

تلفون ۷۸۲۲ بستان - صندوق البوستة ۱۷۴  
شارع بولاناكي عمرة ۴ بالاسكندرية  
صندوق البوستة عمرة ۱۴۶۴

اذا كان جلدك أمشوها تذكر

اینو

ان الطنج الجلدي والثور وحو النبل وشعوب  
اللون كلها علامات على عدم نقاوة الدم فاستعمال  
اينو بوميا يكسب المرء لونا نقيا وصحة لانه يساعد  
الطبيعة على طرد الفساد والسموم فاجعل شرب  
قدح من الماء تضيف اليه ملعقة صغيرة من ملح  
فواكه اينو مادة يومية تجري عليها في كل صباح  
بباع في كل جهة في ارجاء صغيرة وكبيرة

وكلاء البيع : الخواجات

مندر ، مندر كوك و شر كام

صندوق البوستة ١٦٧٩ مصر





( بقية المنشور على صفحة ٢٠ )

ومن المناظر التي تركت في مخيلة محدثنا ذكراً لا يمحى منظر تلك السفن التي تنقل مركبات سكك الحديد من شاطئ الى شاطئ فانه عندما تصل مركبات سكك الحديد الى دمنرجن في طريقها الى كرونبرج تضطر الى الوقوف في منتصف الطريق تقريباً لتعبر القناة التي تفصل بينهما ، ولكي لا يضطر الركاب الى النزول منها والانتقال الى القنات النهرية يأتون بسفن كبيرة تنقل مركبات سكك الحديد بركابها من شاطئ الى آخر وعندما تبلغ الشاطئ الذي تقصد اليه تنزل مركبات سكك الحديد منها وتوصل بالقاطرة التي تكون في انتظار الركاب وبذلك لا يكابد هؤلاء أقل عناء أو مشقة في اجتياز القناة . وتسع كل سفينة من تلك السفن الكبيرة مركبتين كاملتين من مركبات سكك الحديد بركابها وعمالها وأمتعتهم

ونوه محدثنا بما تجلّ له من مظاهر نظافة الاهلين في كل مكان نزله في اسوج وزوج حتى انه كان عندما يصل الى قم الجبال العالية يجد أولاد الفلاحين الصغار المساكين يضارعون بنظافتهم وآدابهم أولاد العواصم والمدن الكبيرة . ويعيش معظمهم من بيع اللبن للزوار والسياح في اكواب كبيرة يشتهي الناظر اليها التهام ما فيها التهاماً لنظافة منظرها ونقاوة لبنها وهم يحفون بالضيوف الاجانب ويحيطونهم بجميع صنوف الاكرام لا لابتزاز أموالهم بل لاكتساب مودتهم قبل كل شيء وهي سياسة جروا عليها من زمان طويل ولم يندموا عليها حتى الآن

كريم ثابت

## اليهود في فلسطين

أجرت الجمعية الصهيونية مؤخراً احصاء لليهود الذين تجنسوا بالجنسية الفلسطينية فبين من هذا الاحصاء أن بين هؤلاء اليهود ٤٠٠٠ فنان ( ويبلغ عدد هؤلاء مع أفراد عائلاتهم ٢٠٠٠٠ نفس ) و ٨٠٠٠ صانع ( وهم مع أفراد عائلاتهم يبلغون عشرين ألفاً أيضاً ) و ٩٠٠٠ فاعل ( يبلغ عدد أفراد عائلاتهم ١١٠٠٠ نفس ) و ٢٠٠٠٠ فلاح و ١٥٠٠٠ من أرباب الحرف والكتابة مع عائلاتهم و ٤٥٠٠ تاجر و ٢٠٠٠٠ يعيشون من ريع أملاكهم أو من أموال الاعانات

## الجرمولين

جرمولين مرهم نباتي فعال يشفي جميع الامراض الجلدية وخصوصاً البثور والحبوب وخموش الشباب لانه يتغلغل في مسام الجلد ويصل الى الانسجة التي هي سبب المرض فيقتل الميكروب الموجود فيها فيشفى الجلد او البثور او الحبوب قال رئيس تحرير مجلة المقتطف الشهيرة : « لقد استعملت الجرمولين في معالجة البثور والجروح حينما كنت في بلاد الانكليز فوجدته أفضل بلسم ودواء لشفائها » استعمل جرمولين للحبوب والامراض الجلدية فتشفي وتسترخ

# Germoleme

The Aseptic Skin Dressing

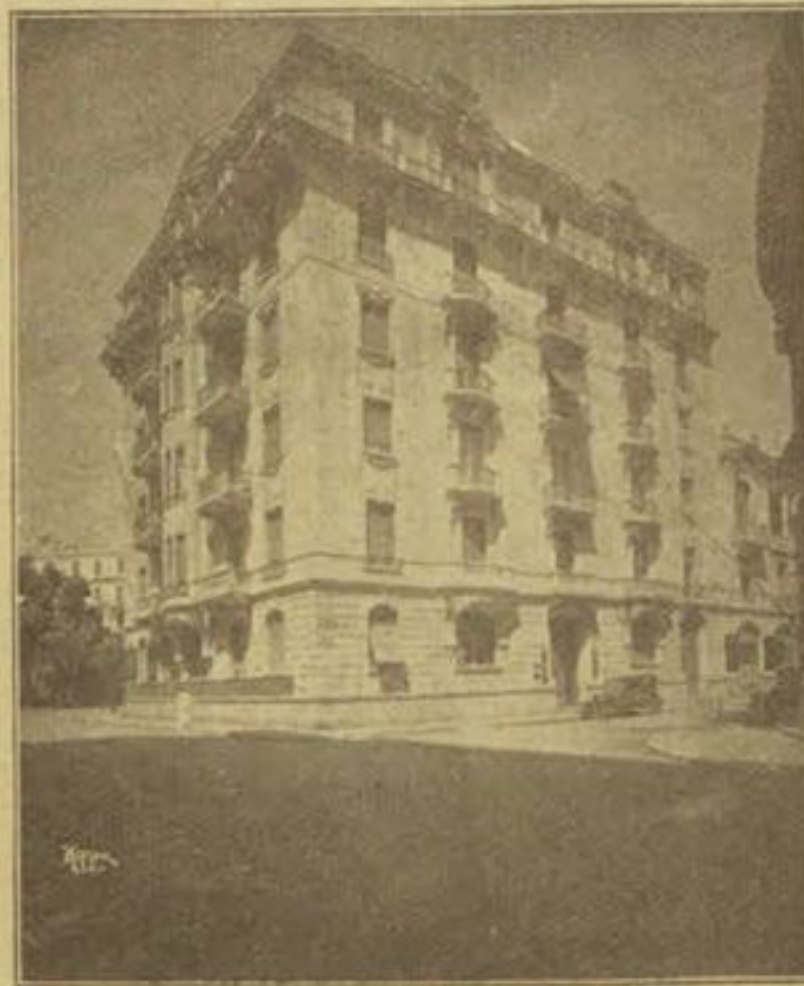
الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا مصر ( توفيق بك مفرج )  
والاسكندرية نمرة ١١ شارع سعد زغلول باشا

# لانا سيونال دي بارى

## شركة مساهمة للتأمين على الحياة

تأسست في باريس سنة ١٨٣٠

La National de Paris  
Societe Anonyme d'Assurances



شروط مرغوبة

ضمانة تامة

سرعة دفع

التعويضات

خاضعة للمحاكم

المختطة

تأمين مختلط

مع الاشتراك

في أرباح

الشركة

جميع أنواع

التأمين على الحياة

ملك الشركة بشارع الفضل نمرة ٧

اطلبوا الاستعلامات من ادارة الشركة بمصر بملكها بشارع سليمان باشا نمرة ٢٥

فهرى مبراهه      يوسف مبراهه      بوناه الضعيف      مرميوس سيدهم  
الوكيل العام لمصر ووجه قبلي      المدير لمصر ووجه قبلي      وكيل بالنيابا      مفتش لوجه قبلي



## عالم التمثيل

### السيدة فاطمة رشدي

#### تحدثنا عن رحلتها القادمة

لقد كان حقاً علينا وقد استقبلنا هذا الموسم بأحداث مثليتنا وممثلاتنا أن نودعه بمثل استقباله . وإن تزور أولئك السادة لتستفسر منهم عما كان لذلك الموسم أثر في نفوسهم وفي ثانياً أعمالهم انتهى الموسم مبكراً عن موعده ويظهر أن للرحلات التي انتوت فرقتا رمسيس وبرتانيا القيام بها دخلاً كبيراً في هذا التكبير

وقد وقف بنا المطاف أمام مسرح رمسيس في مساء الثلاثاء الماضي وأردنا مقابلة مديره الأستاذ يوسف وهي فعلنا أنه غادر القاهرة إلى الإسكندرية وأن الفرقة مزمعة للعاق به في اليوم التالي بعد إذ تقدم هنا رواية «الرئيسة» في ذلك المساء . على أن يعودوا جميعاً إلى العاصمة ليقوموا بحفلة الوداع - وكانت يوم الأحد ١٤ الجاري -

وقد رأينا إبقاء التحدث مع مدير رمسيس إلى أن يعود من السفر فشكرنا لنائبه (أدمون أفندي توما) ما قابلنا به من الحفاوة وحسن الوفادة وما غمرنا به من لطف . . . ودعة . . .

وفي اليوم التالي يمينا شطر «برتانيا» وكانت فرقتها تقوم بتمثيل رواية «أما ليلة» فطلبنا مقابلة السيدة فاطمة رشدي التي رحبت بنا بكل الترحيب وأفسحت لنا من وقتها جزءاً ليس باليسير

وتقيم السيدة فاطمة في غرفة حلوية بأقصى يسار المسرح يصعد إليها بدرج منمرج لا يزيد عن عشر خطوات وقد كانت فيما سبق مقرأاً للسيدة منيرة المهدي أيام كانت تدير ذلك المسرح . وما أن أخذت

مكانها حتى سمعت أوامر تصدر وحديثاً عن استمارات تحرر وأوراق تقدم : هذا السكرتير يحمل تحت أبطه بضع ملفات وفي يده عدة صور فتوغرافية ، وذاك (فلاديمير) مدير المسرح وقد جمع حوله رجال مسرحه (الميكالست) يتحدثهم عن ضرورة احضار شهادات ميلادهم أو أوراق اثبات شخصياتهم . . . ما هذا ؟ وما سبب ذلك كله ؟ قالت السيدة : «أنه استعداد للسفر ونحن الآن قائمون بتحرير الطلبات لاستخراج الجوازات» . فسألناها : «ومتى ينتهي موسمك الحالي ؟»

قالت : «سينتهي باتهاء إبريل إن شاء الله»

سألناها : «وهل تخرجين روايات جديدة في المدة الباقية ؟» قالت : «نعم . . . استعداد لإخراج

رواية «الفاجعة» وهي جديدة وربما كانت آخر روايات الموسم»

سألناها : «ومتى تزمعون السفر ؟ وما هي وجهتكم ؟» فتبسمت كأنها تزعم اخفاء الامر ثم قالت في تحفظ : «لقد وصلتني دعوات كثيرة من الاقطار العربية الشقيقة سورية وفلسطين وغيرها وكلها تطلب زيارة الفرقة وتمثيل رواياتها في تلك الربوع . وقد عولنا ان نجيب تلك الدعوات بقدر المستطاع»

قالت : «وكم تستغرق تلك الرحلة من الزمن ؟» قالت : «ربما امتد أمد غيابنا إلى أربعة أشهر وربما نقص عن ذلك»

سألناها : «ألم تسبق لك زيارة سورية وفلسطين قبل هذه المرة ؟»



المثلة الكبيرة - السيدة فاطمة رشدي



أحد مناظر رواية «القبلة القاتلة» التي مثلت في الاسبوع الماضي على مسرح رمسيس وقد ركم الابن (فتوح نشاطي) يتلقى لعنات أبيه (احمد علام) عقب فضيخته قبل الزفاف وبجانبه الطيب (يوسف وهي) يعطف عليه ويواسيه (تصوير بدر)

فأجابت : «لقد كان لي شرف زيارة تلك البلاد العربية الصعبة كسائح فقط لا كمثلة . وقد رأيت من كرم أهلها ودمائة أخلاقهم وشدة عطفهم على أبناء جيلهم (المصريين) ما حجب الي العودة إليها على رأس فرقتي . فما كادت دعواتهم تصل الي حتى لاقت أهلاً وترحيباً وها نحن نعد معدتنا لنظهر أمام اخواننا السوريين بنفس المظهر الذي أوصلنا في نفوس الشعب المصري إلى تلك المنزلة التي أفضر بها كسيدة وكشرقية على الخصوص . ذلك لأنك تعلم يا صديقي انه من الصعب جداً على سيدة أن تشق طريقها العملي في بلاد شرقية . ولكنني مع ذلك غامرت وأدليت دولي في دلاء العمل فكان نصيبي نصيب المجد وهأتنا ألقى من معاضدة الشعب واقباله ما يعجز لساني معه على تقديم الشكر له وما يحفزني إلى ضرورة السير في طريق التقدم لأظل أهلاً لهذا التشجيع وذاك الاقبال . . .» ثم استرسلت في خمس كبير وبطريقة خطافية وصوت عال . الا انني قطعت عليها استرسالها قائلاً : «مهلاً سيدتي فليس للموضوع محاضرة علمية انما هو حديث ليس إلا»

فقالت : «انما هو أنت الذي تسوقني إلى هذا . وما دمت صحفياً وما دامت الصحافة منبر الرأي العام فإني لا أصل بصوتي من اعلى هذا المنبر إلى صميم ذلك الرأي العام لأفني قليلاً من الواجب علي نحوه . وإلا أكون ناكرة للجميل . غير مقدرة لا بسط قواعد المجاملة و . . .»

قلت : «كفى . كفى . وأجيبني عن سؤالتي هذا : ما هو شعورك بعد نهاية هذا الموسم . وبعد الذي قبله ؟ وهل دب إلى قلبك شعور اليأس في ختام الموسم السابق لهذا ؟»

أجابت : «ان اليأس لم يمرر طريقاً لقلبي في أي وقت من الاوقات وقد كنت أجاهد بكل قواي في الموسم الاسبق غير انني بالطبع لم أصل فيه إلى ما كنت أبغيه . ولكنني في الموسم الحالي شعرت بالغبطة والسرور يلانزمانني في كل خطواتي اذا ما انتقلت من نجاح إلى نجاح وكفاني فخراً أن وصلت في هذا الموسم إلى تقدير الشباب الناضج لجهوداتي وتلقيهم إياي بذلك اللقب الذي أفتخر به وأحرص عليه الحرص كله . وكيف يتسنى لي ان أنسى ذكرهم إياي (بصديقة الطلبة) وهم زهرة هذا البلد وعرقه النابض . بل هم منبع النهضة . وطليعة كتائب الرقي والتقدم في كل ما يعود بالنفع العام

«واني لأرجو أن أصل بمجهودي في سورية أيضاً إلى صداقة طلبتها وتقديرهم . إذ ان ظهور الروايات هناك سيكون (طبق الأصل) لظهورها هنا . لا سيما وان لي نيتي أن أجعل لسورية موسماً تمثلياً خاصاً يضارع موسمه في مصر وسأعمل على مداومة ذلك سنوياً مهما لاقيت في سبيل ذلك»





فؤاد الجزائري الممثل بفرقة الماجستيك  
بمناسبة نجاحه في دور الخطيب في رواية  
« مين فيهم »

الماجستيكيون انها لم تصل الى درجة النجاح الذي بلغته  
سابقاتها . ذلك لان الدور الذي يقوم به بطل القصة لم  
يكن من القوة بحيث ينقل القصة بأكلها  
وهي تتلخص في ان فتى وقتاة نجابا واعتقد الفتى انه  
أصاب مقتلا من شقيق الفتاة ففر من الاسكندرية الى  
القاهرة وتبعته الفتاة الا انها تحفت في ثياب رجل وزلت  
في نفس الفندق الذي يسكنه العاشق دون ان يعلم  
أحدهما مقر الآخر  
وهناك نوبى لا عمل له اتفق الفتى وإياه على ان  
يدخله في خدمته كما اتفقت الفتاة وإياه أيضاً على ذلك .  
فهو خادم لاثنتين دون ان يعلم أحدهما بخدمته للآخر  
وعلى ذلك تدور حوادث الرواية الى ان تنجلي  
الحقيقة أخيراً ويتلاقى الفتى ومن أحب بعد اذ يظهر



الممثل الاديب فتوح نشاطي - بمناسبة  
تمريه رواية « القيلة القاتلة » ونجاحه  
في دور ( ريمون لافاري ) فيها

شقيق الفتاة الذي اعتبره العاشق في عداد الاموات  
ذلك هو لب القصة . وقد حوت أحياناً مطربة تشهد  
لنجاحها الاستاذ زكريا احمد بما بلغه في عالم الموسيقى من مكانة  
أما التمثيل فقد كان علي الكسار في دور « عثمان  
الخادم » وقد سبق أن قلت ان الدور كان ضعيفاً ولكن  
علياً لا تقعد به همته عند ضعف الدور فقد نفخ فيه من  
روحه الخفيفة ما بعث فيه حياة وحرارة ولعمري لولا  
ذلك لكان نوب عرس الرواية كفنناً لها  
وقام الشيخ حامد مرسى بدور الخطيب « انطونيو »  
فاجبني منه موقف الدرام الذي مثله في الفصل الثالث  
ذلك لانه تمص شخصية الرجل اليأس من ملاقة من  
أحب وظل ساجداً في شعوره هذا الى نهاية المشهد . اما  
عن الغناء فقد كان مطرباً حقاً وشجياً مبدعاً  
ومثلت السيدة علي فوزي دور « الخطيبة روزينا »  
فاجازت التمثيل كل الاجادة وبرت في غناء مقطوعاتها اذ  
كان صوتها يذيع بخنان ورقة فائقين . ولا شك انها  
أصبحت جديرة بأن تلقب وحامد ببابلي الماجستيك  
أما عبد الحميد زكي فقد قام بدور « الخواجة معلوف »

وهو اول من يتقن مثل  
هذه الادوار في مصر .  
على ان ما بعث انتباهي  
هو ظهور الشاب « فؤاد  
الجزائري » في دور خطيب  
ابنة معلوف . ذلك لانه كان  
متقناً للغاية على حداثة سنه  
مع كبر الدور واحتياجه الى  
دقة الاخراج والتصوير .  
ولا شك ان هذه بادرة حسنة  
ستجعل منه في مستقبل اياه  
ممثلاً ينظر اليه بعين  
التقدير والاعجاب  
ولا بأس بالآنسة لواحظ  
كمثلة اما اذا أراد مدربيها  
ان يجعل منها مطربة فلا  
أظن الطريق مبدع امامه  
ولا أظن انه يستطيع ان  
يصل بها الى تلك الغاية  
المرجوة . وحيداً لو اقتصر  
على التمثيل ففيه مستقبلها  
وفيه سبيل النجاح  
سريال



السيدة غالية فوزي « مطربة الماجستيك »  
وممثلته الاولى

قلت : « والموسم القادم . . ألم يجد له حيزاً من  
تفكيرك ؟ »

فأبرقت عيناه ثم فكرت منبهة وقالت : « ان في  
هذا الرأس مشروعات وأفكاراً كثيرة أرى ان الحين لم  
يحن بعد للدلاء بها . وأرى ان سر العمل لا يبيح لي  
التوسع في تبليغها . ولكنني اكتفي بالقول أنني بمعونة  
الله سأقتحم للموسم القادم بقدرة ثابتة وتطلع الى النجاح  
نمين بأصرة . واعتقد أنني في مثل هذه الساعة من ختام  
الموسم القادم ان شاء الله سأنظر بعين الاحتقار الى  
ما بذلت من مجهود في الموسم الحالي . ذلك لانها قادمون  
على عهد جلال ومعمل حقيقي خصوصاً وقد أصبحت جميع  
الهيئات تعترف بالتمثيل كانه من ضروريات الحياة لا من  
الكماليات . وقد راعت الحكومة ذلك فوجهت عناية  
خاصة الى المسارح . وان اغايتها للمادية وان كانت بسيطة  
في هذا العام فستكون في العام القادم ولا شك ذات  
تأثير كبير »

وهنا كان موعد العمل قد حان فقرع فلاد مير ( مدير  
مسرحها ) جرس التنبيه ويعرف القراء مما سبق لي  
أن كتبت عنه منذ شهر انه  
جازى السيدة مديرة الفرقة  
بخصمين قرشاً لتأخيرها لحظة  
عن دخول المسرح في الوقت  
للمناسف فحفت ان اكون  
سبباً في « غرامة » أخرى  
وودعت مسرعة في الانصراف

## مين فيهم

على مسرح الكسار

مسرح الماجستيك هو  
مسرح الشعب وهو ملتقى  
الطبقات العاملة التي تجد  
فيه التسلية بعد عناء الاعمال  
وهو من هذه الوجهة يقدم  
لهم الغذاء الذي تسببه  
نفوسهم وتحمله مداركهم  
ويوافق أذواقهم . وآخر  
ما أخرجه هذا المسرح  
رواية « مين فيهم » ويعترف



المنظر الختامي في رواية « القيلة القاتلة » وقد ظهر فيها ريمون ( فتوح نشاطي ) بعد أن ظهرت القروح في جسمه  
فأشاعت معالم وجهه وبجانبه أبوه ( علام ) وخلفه القس ( حسن البارودي ) وقد ركمت خطيبته ( امينة رزق )  
بأكية وانتحي الطبيب ( يوسف وهي ) ناحية أخرى متأثراً باكياً ( تصوير بدر )



٥٥٠ جائزة تقدمها لزبائنها

## شركة هولبروف المشهورة

قد يخدمك الحظ فتربح احدى هذه الجوائز !

قررت شركة هولبروف الاميركية المعروفة منح زبائنها الكرام

٥٥٠ جائزة مختلفة مجانا بطريقة اللوترية والجوائز كما يلي :

النفرة الاولى : تربع سيارة ممتازة (طوريد سيتروين) CITROEN نموذج ٢٩

» الثانية : » بيمانو جميل جداً بثلاثة بدالات ماركة ZIMMERMANN

» الثالثة : » جرامافون ممتاز ماركة HOMOKORD

١٢ نفرة تربع كل واحدة قلم حبر جيد ماركة باركر ديو فولد PARKER DUOFOLD

٣٥ » » » ربع ستة جوارب هولبروف حرير

٢٠٠ » » » زوج جوارب حرير هولبروف

٣٠٠ » » » » قطن »

### الشروط

أما الحصول على احدى هذه الجوائز فتكون اذا اشترت ( جوارب هولبروف ) بما يعادل قيمته ٥٠ قرشاً صاغاً من أي محل يبيع هولبروف وبذلك تحصل على نفرة واحدة اذا ساعدك الحظ تربع بها سيارة ممتازة أو احدى الهدايا المذكورة أعلاه

### السحب

أما السحب فيجري في ١٥ مايو سنة ١٩٢٩ تحت اشراف الحكومة ، وتنشر أسماء الرابحين حالا فلا تنسوا أن تشتروا اليوم ما تحتاجون اليه من ( جوارب هولبروف ) التي هي أجود وأشهر ( جوارب ) في العالم أجمع

## اسعار ( جوارب هولبروف )

تبقى على حالها بدون زيادة



## امبراطور اليابان

اذا تكلم اليابانيون عن امبراطورهم فانهم يحيطون اسمهم بكل الفاظ الخضوع والتقديس. ويقول مؤرخو اليابان ان العائلة الامبراطورية الحاكمة الآن فيها تداولت السلطة ابناً عن أب منذ سنة ٦٦٠ قبل الميلاد ولا يعلم العالم المتبعين حقيقة اصل العائلة الامبراطورية المذكورة بالتحقيق الا ان اليابانيين يستمدون منها سلطانهم الروحية ويعتبرونها من نسل الالهة القديمة ولذلك يبذلون في الخفاوة بجزائرتهم مبالغه تجعل تلك الجنازات فريدة في نوعها

وآخر احتفال من هذا النوع هو الاحتفال الذي أقيم بمناسبة وفاة الامبراطور «مودسو هيتو» فقد اعلن خبر وفاته ولكن لم يحتفل بدفنه الا بعد ذلك بشهر ونصف شهر فانه بعد ما اسلم الروح وضعت جثته في تابوت ودام الاحتفال بدفنها ثلاثة أيام ثم ادلى التابوت الى قبر انثى في اراضي الامبراطور، وبعد مضي خمس سنوات على دفنه احتفل الشعب الياباني مرة ثانية بجزائة الروح فقام مبعداً صغيراً في أرض غير التي دفنت فيها الرفات ونقل اليه جميع ملابس الامبراطور والادوات التي كان يستعملها في حياته والتي كانت تنسب اليها وهذا المعبد يصير بعد ذلك محطاً لرجال الزائرين الذين يقصدون اليه ويقدمون الى الروح الازاهير والهدايا من الارز والفواكه

أما الاحتفال بالجزائة فيجرى في القصر الامبراطوري برئاسة الكهنة حيث تمت مائدة كريمة لتوضع عليها هدايا الزبيب والارز والخضراوات والاسماك والفواكه. وقد جرت عادة الجماهير ان تصطف على جانبي الطريق التي يمر بها موكب الجزائة وان تقف في انتظارها يوماً وليلة ولذلك تحمل الاسر التي تشترك في هذه الجزائة الغذاء اللازم لها معها حتى لا تضطر الى مغادرة امكنتها. وعند هبوط الليل يتحرك سير الجزائة من السراى الامبراطورية على ضوء المشاعل التي يحملها ألوف من الخدم والمصاييح الكثيرة التي تعلق في أغصان الشجر على جانبي الطريق. ولقد أراد بعض المصورين الاوربيين التقاط مناظر الجزائة باللاتهم فتمهم رجال البوليس من حمل تلك الآلات ولم يصرحوا بأخذ مناظر الاحتفال الا لعدد مخصوص خباؤه في مكان خاص بعيداً عن العيون كي لا تستاء الجماهير لان العادة جرت في اليابان بالاطلاع الناس الى الجنة المقدسة عند مرور موكبها أمامهم

## ايها نوكل قبلاً؟

هذا هو السؤال الذي تردده عند فتح صندوق بسكويت جاكوب ذات الاضلاع العديدة اللذيذة. فتجدان كل صنف في مكانه الخاص به يناسب الاخر ليؤكل أولاً قبل غيره لم يصنع متسع العالم بشئ آخر افضل واحسن من بسكويت جاكوب جاكوب وشركاه بسكويت بأصناف متنوعة لذيذة



W. & R. JACOB & CO., LTD., DUBLIN, IRELAND.



المليّن المضمون اللذيذ  
المصنوع من الفواكه النقية



**Staff Allen**  
**COMPOUND**  
**FIG**  
**SYRUP**

السعر ٧ قروش ونصف

يباع في جميع الاجزا خانات ومخازن الادوية

الوكلاء في مصر والسودان :

هيكسبره ونوماسي ليمتد

صندوق بوسنة نمرة ٦٤٤ - القاهرة مصر



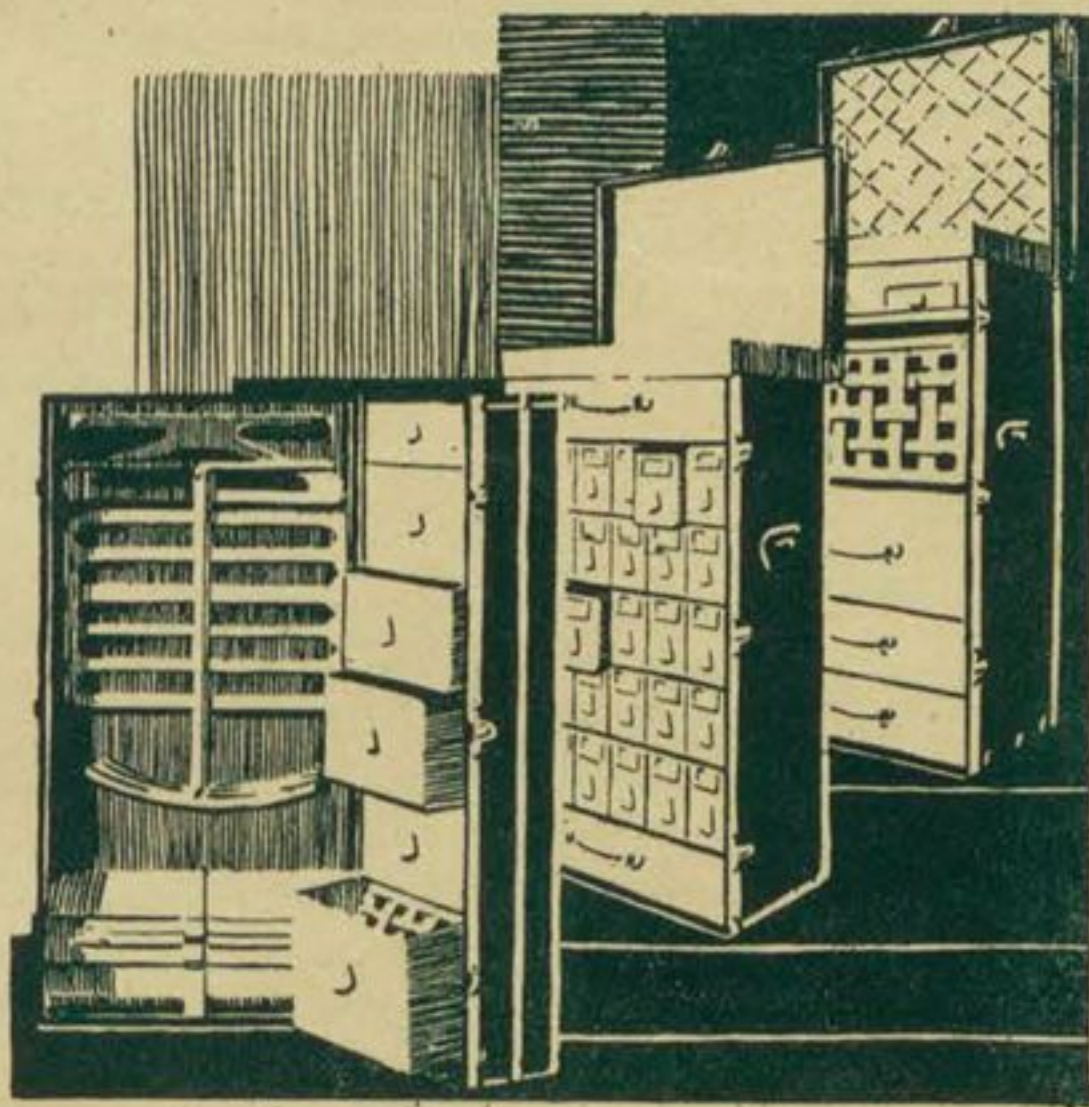
كل شيء  
فكّه ومفيد تجده في  
« كل شيء »



١١١  
سجائر أميركانية  
١٠ سجائر بسعر ٢ ١/٢

## خمسة رهبان يبنون كنيسة بأيديهم

شرع خمسة من الرهبان الانجليز من ٢٢ سنة في بناء كنيسة بأيديهم في مدينة بكفاست من اعمال انجلترا ، وكان فخرهم انهم يقومون بجميع اعمال البناء بانفسهم وقد توفي ثلاثة منهم في تلك الاثناء وعاش اثنان الى ان تم بناء الكنيسة وافتتحت للصلاة . وترى تحت هذا الكلام صورة منظرها من الخارج كما بدت للتأطرين اليها بعد الفراغ من بنائها



لوازم السفر صنع  
لوازم في  
٧٠ شارع شان زيليزيه بباريس  
تباع بمحلات

سليم وسمعان صيدناوى وشركاهم لمبتدئ

Pub. Ermolli



أحد الرهبان الخمسة الذين بنوا كنيسة في مدينة بكفاست بأيديهم وهو يشتغل بالبناء



For GIFTS Choose  
Waterman's

للهدايا : اختر قلم واترمان

احسن قلم حبر في العالم ، يرضى طول العمر ، انظر اللون المزيج  
الجديد لقلم واترمان ، يباع عند جميع المكاتب والجواهرجية في كل مكان  
G. SLOAN, Ltd. Kingsway, London, England



## من الفقر الى الجاه

كان المستر هوفر الرئيس الجديد لجمهورية  
الولايات المتحدة ينفق على تعليمه من اشتغاله في  
ساعات الفراغ كعامل تلفون في أحد المستشفيات  
فهو من هذا القبيل كالمستر غارفيلد رئيس جمهورية  
الولايات المتحدة الاسبق فقد رب في الفقر المدقع  
وطلب العلم وهو يخدم الفلاحين في أيام الحصاد  
فكان ينفق جانباً من الاجر الذي يتقاضاها منهم  
على والدته ويدفع بجانب الاخر أقساط المدرسة  
التي يتعلم فيها وكان ينتهز ساعات العطلة في أيام  
الدرس ويساعد التجارين فيربح من عمله هذا  
ما يكفيه لعيشه وشراء كتبه

وكان ستفنسن مخترع سكة الحديد وقادراً في  
أول أمره في آلة بخارية فلما رأى ان لا سبيل الى  
الارتقاء من الدرجة التي هو فيها الا بتوسيع معارفه  
جعل يقتصد في دخله اليسير ويتعلم في إحدى  
المدارس الليلية ويدفع ما يزيد معه من دخله أجر  
التعلم . وكان كلما زاد علماً زاد أجره وكلما زاد  
أجره زاد اتفاقه على التعلم حتى وعى في رأسه  
مامكنه من استنباط السكة الحديدية

وظل هرشل الفلكي الشهير يكتسب من الغناء  
ما يؤهله لمراقبة أفلاك السماء حتى اكتشف السيار  
أورانوس . وكان وسط مستنبط الآلة البخارية يعيش  
بصناعة التجارة وهو يدرس العلوم واللغات التي  
مكتته من استنباط هذه الآلة

وتوفي والد المستر لويد جورج رئيس الوزارة  
البريطانية الاسبق وهو ما يزال رضيعاً في حضن  
أمه فعنى خاله وكان اسكافاً بتعليمه وتربيته فظل  
الولد اليتيم يتقدم في مدارج الحياة حتى أصبح  
رئيساً لوزارة أعظم امبراطورية في العالم

( البقية على صفحة ٢٨ )

## محل أحزمة فيينا للسيدات

شارع فؤاد الاول أمام شوبريل تليفون ٤٩٩٦ عتبة

## استعداد عظيم للشتاء



منذ ان اوجدنا فرعنا هذا المخصوص للسيدات وضعنا نصب ايهتنا ارضاءهن مع  
الاطباء الكرام وكافة المستشفيات فكان لنا من فوزنا واقبالهم العظيم تشجيعاً لنا بان  
نعتد مندوباً اختصاصياً هذا العام ليزور كافة محلات الاحزمة بباريس ويقف بنفسه على  
ما استحدثت بهذا الفن فوفق بمحذاته واستحضر لنا كمية كبيرة من الاحزمة اللسليك تفصيل وجامر آخر  
اختراع حرير وقطن وكاوتشوك لامتشاق القوام والكسح حسب الازياء ( المودة ) المصرية ولازالة السنة  
وكذلك احزمة لرفع البطن والمعدة والكلي الساقطة ولبعد كل عملية جراحية وجورابات لسليك لمنع نمو  
الدوالي وأربطة وجورابات كاوتشوك لترفع الساق ومشدات لتعديل الاكتاف بمعرفة اختصاصية اكتسبت  
هذا الفن علماً وعملاً مدة طويلة

المركز العمومي : محل عزائم باربريميراه الحاندرار تليفون ٣٤٩٥ مدينة

## اكسير ماريني

أعظم مهضم ومقو للمعدة

ومزيل للامساك

الثمن ١٣ قرشاً صافاً

## البول السكري

كم من الطرق جربت لمعالجة هذا  
المرض ! وانما أقدم هذه الطرق - وهي  
تناول حبوب الدكتور سيجورنيه ( حبة  
واحدة عند تناول الطعام ) - هي التي  
أسفر استعمالها عن أحسن النتائج . استعمالها  
غير مضر ومنموها أكيد

تباع هذه الحبوب  
في جميع الصيدليات



( بقية المنشور على صفحة ٢٧ )

ولما رحل المسيو جورج كمنصور رئيس الوزارة الفرنسية الاسبق ورئيس مؤتمر الصلح الاول الى الولايات المتحدة في شبابه ليدرس الطب في معاهدها وكنياتها وجد ان ما معه من المال لا يكفي له نفقات عيشه وعلمه فعكف على تدريس اللغة الفرنسية في احدى مدارس البنات

ونشأ السنيور موسولينى رئيس الوزارة الايطالية الحالية فقيراً لا يملك من حطام هذه الدنيا سوى الذكاء والاقدام فبدأ حياته العملية كصحافي ثم اكب على التدريس غير انه ما قفى ان عاد الى الصحافة . وقد روى عنه احد الكتاب الايطاليين في كتاب وضعه في سيرته انه نام مرة بجوار « كوبرى » لافتقاره الى اجر غرفة يبيت فيها ليلته . وروى عنه كاتب آخر انه ظل مرة يهيم على وجهه ساعات برمتها وهو لا يملك ما يسد به فراغ جوفه الى ان احسن اليه بعضهم بقليل من الخبز

وكان والد المسيو توماس مازاريك رئيس جمهورية تشكوسلوفاكيا الحالى حوذاً في البلاط النمساوى ولكنه مع ذلك تمكن من ارسال نجله الى المدارس الابتدائية فكده هذا وجد حتى دخل المدارس الثانوية ولما أتم علومه فيها عكف على التدريس ثم أخذ يتردد على سماع المحاضرات التي تلقى في معاهد بلاده العالية ونال شهادتها فعين استاذاً في جامعة براغ الشهيرة وظل يدرس فيها حتى نشوب الحرب العظمى ففر من تشكوسلوفاكيا وأخذ يعد الثورة التشكوسلوفاكية في الخارج وهي الثورة التي اسفرت عن فصل تشكوسلوفاكيا عن النمسا وعلان استقلالها في اكتوبر سنة ١٩١٨

وكان المستر فوردي صاحب السيارات الشهيرة المعروفة باسمه عاملاً بسيطاً في بدء حياته ، وكذلك المستر توماس وزير المستعمرات في وزارة المستر مكدونالد السابقة بدأ حياته في المناجم . وان ما يقال عنهما يقال ايضاً عن جلالة ملك ايران الحالى فانه كان جندياً بسيطاً في الجيش الايرانى ثم أصبح فيما بعد قائده الاعلى وزعيمه الاوحد

وكان والد المستر كوليدج رئيس جمهورية الولايات المتحدة السابق مزارعاً بسيطاً في شبابه وهو ما يزال الى الآن يدير مزارعه في ولايته الاصلية أما المستر كوليدج قرينة الرئيس السابق فكانت تدرس في احدى مدارس البنات لما تزوج منها المستر كوليدج وكان ما يزال يومئذ محامياً بسيطاً

## تفوق « بوش ييك »

أكثر من تسعين ميلاً في اليوم  
لمدة اثني عشر شهراً

حدث تفوق مذهش من ركاب دراجات « بوش ييك » في مباراة السرعة عند حصن دنلوب ببرمنجهام في إنجلترا . ففي أثناء الشهر الاثنى عشر الاخيرة مكثوا خمسة أيام كل اسبوع وهم يركبون الدراجات بين تسعين وخمسة وتسعين ميلاً في الساعة في جميع أنواع الطقس ، فقطع كل سائق مسافة متوسطها ١٩٠٢١٣ ميلاً في أثناء السنة وعدد الاميال التي قطعها اسطول كامل مكون من ست عشرة سيارة وثلاث سيارات لورى وخمس موتورسيكلات ودراجتا « بوش ييك » هو ٤٨.٠٤٨ ر. ٨٣٥ ميلاً . واكبر مسافة قطعها السيارة الواحدة في يوم واحد هي مسافة ٤٢٥ ميلاً من ديب الى بورديو ومسافة ٤١٥ ميلاً من جلاسجو الى برمنجهام ولندن . بينما سيارة لورى نقلت عملاً باهراً إذ قطعت ٣٢٣ ميلاً من برمنجهام الى ويموث وبالعكس

كل يوم ثلاثاء اقرأ « الفكاهة »

متعهدون لصاحب الجلالة ملك إنجلترا

## بوفريل

يحتوي على خلاصة أحسن الخواص  
الموجودة في أحسن البقر

# BOVRIL

جربوا بوفريل بصفة مرق أو ضعوه في  
الحساء وأصناف الطعام فتتحققوا انه  
أفضل من أحسن الاوصاف التي يمكننا  
أن نعطيها له



احسن وسيلة  
لوقاية الجسم التنمسي  
وتقويته  
هي استعمال  
اقراص قالد  
تباع في جميع الصيدليات  
ومخازن الادوية  
اطلبوا العلم مكتوباً



## مرهم منتولا توم

لا يحوي كوكايين

ولا أي مادة أخرى مضرّة

يجب ألا يخلو منه أي منزل

مرهم المنتولا توم مستحضر يعطي نتائج حسنة للغاية وهو أعظم شاف للروماتيزم وأوجاع الرأس ولسم الحشرات وكل حالات تهيج أو التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليون مرهم  
مصنوع بواسطة شركة المنتولا توم . سلاو إنجلترا

طريقة الاستعمال

القشرب والورم وتشقو الجلد : اغسل بالماء الدافئ والصابون الجيد . ثم افرك جيداً الاماكن المصابة بمرهم المنتولا توم . اعد هذه العملية عدة أيام . فان القشرب يختفي بعد بضعة مرات

سحق المرهم الصغير ٦ والكبير ١١ ر. ١١  
يطلب من جميع الاجزا خانات ومخازن الادوية المهمة في القطر المصري وتطلب عينات مجانية من الحاجة :

جاك نهس

اسكندرية

القاهرة

شارع علوي نمرة ٨ - ١٠	شارع النبي دانيال
تلفون نمرة ٢٧٥٩ بستان	تلفون ٥٢٦٧
صندوق البوستة نمرة ٢٠٨٧	صندوق البوستة نمرة ١٨٨٤





السراوسين تشمبرلين مع موسولينى  
واقفنا التفرافات الخارجية أخيراً بان السرا  
أوسين تشمبرلين وزير الخارجية البريطانية  
سافر الى فلورنسا بايطاليا واجتمع فيها بالسيدور  
موسولينى رئيس الوزارة الإيطالية وزعيم  
ايطاليا الاكبر ، وقيل في الدوائر الألمانية  
ان لهذه المقابلة علاقة بعقد محالفة بين إنجلترا  
وفرنسا وايطاليا. والصورة التي الى اليمين تمثل  
الوزيرين الخطيرين جالسين جنباً الى جنب في  
احدى قاعات الفندق الذي نزل فيه الوزير  
البريطاني



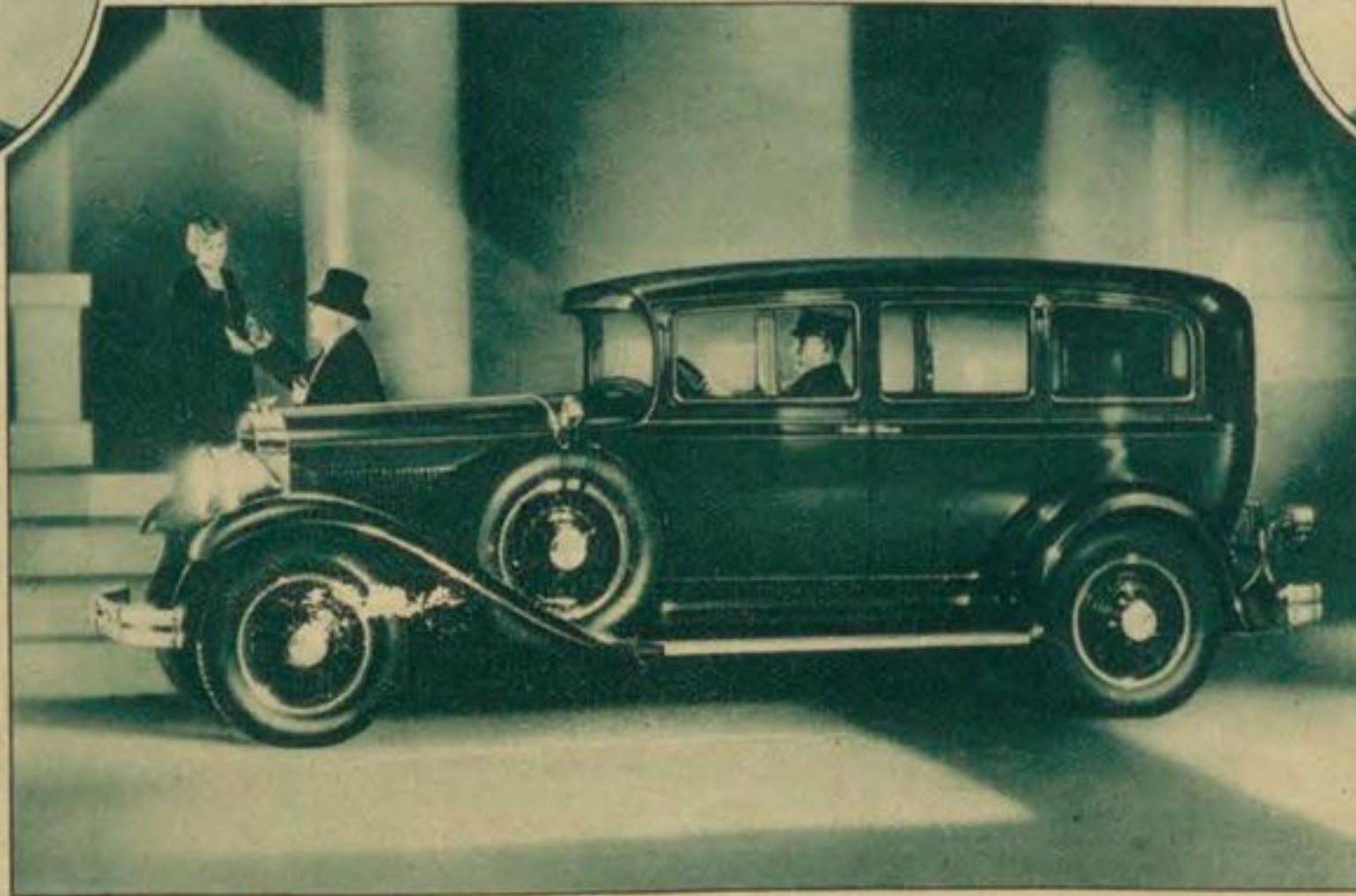
نزل مرة بعد مرضه  
اتاح الجو لجلالة الملك جورج الخامس ملك  
بريطانيا العظمى في اليوم الاول من الشهر  
الجاري التنزه مشياً في فناء « كريجويل هاوس »  
حيث يمضي دور النقة بعد ذلك المرض الطويل  
الذي ألم به . واتفق ان يوم اول ابريل كان  
ثاني أيام عيد الفصح عند المسيحيين الغربيين  
فكانت ضاحية « بونيور » خاصة بالمتنزهين  
فلما علموا بعزم ملكهم على التنزه في فناء الدار  
أحاطوا بها ، على نحو ما تراء في الصورة التي  
في أعلى ، لرؤيته وتحيته والتهنئة باحه



احمد سرفى عبد الرحمن  
الملازم الاول في الحرس  
الملكي وهو من خيرة  
ضباطنا المتعلمين المهذبين  
وقد وضع أخيراً كتاباً  
نقياً عن مدفع لويس  
ورفعه بمقدمة بليغة الى  
مقام جلالة الملك القائد  
الاعلى للجيش المصري تم  
على شدة ولائه وعظم  
اخلاصه . ومما لا ريب فيه  
ان ضباطنا الراقين باقداهم  
على تأليف المصنفات  
العسكرية المفيدة لزملائهم  
يكتبون صفحة بمجيدة جديدة  
في تاريخ الجيش المصري  
الذي هو أحوج ما يكون  
الى علمهم وعنايتهم



عزت بك شكرى  
أنشبت المنية أظفارها فجأة  
في الاسبوع الماضي في  
المرحوم عزت بك شكرى  
القائم بأعمال المفوضية  
المصرية في بخارست سابقاً  
وشقيق معالي اساعيل باشا  
صديقي وكان رحمه الله قد  
سافر الى أوروبا ليضي فيها  
فصل الصيف مع أسرته  
الكريمة فوافاه الاجل  
المحتوم في مرسيليا بعيداً  
عن وطنه وأبناء عشيرته .  
وقد كان الفقيه من رجال  
القانون البارعين وهو يعد  
من أوائل المصريين الذين  
درسوا العلوم السياسية في  
المعاهد الأوروبية



سيارة فخمة

ترى هنا صورة سيارة ستودياكر برزيدنت الجديدة ذات ثمانية اسطوانات (سدان) . وهي معدة  
لركوب سبعة أشخاص



## أنقذ عينيك



عدسات كروكس الاصلية  
لا لون لها - مضمونة - ذات اطارات -  
كاملة - من كل طراز ٦٠ قرشاً صاغاً  
٥٠٠٠ زوج من نظارات الشمس من صنف  
تمتاز ١٠ قروش صاغ  
أحضر البنا تذكرة طبيب العيون واقتصد النقود

## شركة طومسون للنظارات

اختصاصيون اميريكيون في البصر  
حاصلون على دبلومات وأسماءهم مسجلة  
شارع فؤاد الاول نمرة ٢ بمصر

— هذا حسن في الذهاب ولكن ماذا افعل في الاياب؟

### الوقاية

الحادمة : لقد اجرت الغرفة المفروشة لشخص في

اتناه غيابك يا سيدتي

صاحبة البنسيون : وما هي صناعته ؟

الحادمة : ممثل سينما توغرافي

صاحبة البنسيون : وهل هو جميل الشكل ؟

الحادمة : جداً يا سيدتي

صاحبة البنسيون : اذا اترعى قطعة السجاد التي

امام المرأة في غرفته

عيبه

القيس : ارجو ان يكون ولدك فتى صادقاً

لا يكذب

الام : نعم مع الاسف

القيس : تأسفين على ماذا ؟

الام : على انه صادق

القيس (متعجباً) : ولماذا ؟ .. اني لا افهم

الام : لانه يجاهر بمخائلق كان خيراً لي ولزوجي

ان يكون كاذباً فيها

## لطائف وفضائل

### العلاج

الصديق الاول : لقد اشتريت لزوجتي معطفاً

من الفرو

الصديق الثاني : لتبقيها دافئة ؟

الصديق الاول : كلا لا يبقها ساكنة

### الاحتياط

الاب : ما هذه الفاتورة الجديدة يا حكمت ...

ألا تفكرين في يوم قد تمطرنا فيه السماء بمصائبها ؟

حكمت : طبعاً يا بابا ولذلك ترى ان هذه

الفاتورة هي ثمن معطف وشمسية

بعد شهر العسل

كان الخطيان جالسين قبيل زواجهما يفكران

كيف يمضيان شهر العسل فقال الخطيب :

— اننى اقترح ان نقوم برحلة بحرية الى الشرق

— ولكننى اتعب من البحر اذ اصاب بدواره

— لا تخافى يا حبيبى فان الحب يقاوم كل دوار

أصبح فتحها في الوقت الحاضر من أسهل الامور

## DEWAR'S "White Label" WHISKY

ديوارس هويت لايل ويسكي

وضعت على رأسها غطاء جديداً

لسهولة فتحها : وتكون ملائمة لكم من جميع الوجوه ظهرت اليوم مخنومة بسداة جديدة  
تغنى عن استعمال البريمة — عليك فقط رفع القوصة الصغيرة



امزق الغلاف  
(الكبولة)



ارفع القوصة الصغيرة



اضغطها باهمالك  
الى أعلى

سندر وسندر كوك وشرفاؤهم

١٥ (أ) شارع المدايق مصر . والاسكندرية . وبور سعيد . والسويس . وبافا . والخرطوم



لنت نفهم صحة ذلك  
بهذا الغذاء

## PHOSPHATINE FALIÈRES

## فوتسفاليل

الرفيق القوي الذي لا يشيل له

بطي للأطفال منذ انهم راج ولان

مفضلته تمتع بالدونين الاولاد بالصحة والعافية

احذر التقليد والاسماء  
PHOSPHATINE FALIÈRES

الموجودة في كل مكان





## المسيو فيفياني

عصامي من كبار العصاميين

بمناسبة انقضاء أربع سنوات على وفاة المسيو فيفياني رئيس الوزارة الفرنسية الأسبق والسياسي والخطيب الفرنسي الكبير كتبت عنه إحدى المجلات الباريسية تقول إنه كان واحداً من أولئك العصاميين الذين يلغون المعالي ويدركون المراتب السامية بكدحهم ومثابرتهم فقد ولد في «سبدي بن عابس» في المغرب الأقصى وكان أبوه يشتغل في تلك المدينة بالسمنة ولما انتهى دروسه الثانوية دخل مدرسة الحقوق في باريس ونال شهادتها فانتظم في مكتب أحد المحامين ليقضي مدة التمرين المعروفة «بالسناج» غير أن موارده المالية اليسيرة لم تكن تكفيه لتفقات معيشته فاضطر إلى إعطاء دروس خصوصية في القانون وكان يتقاضى فرنكيين فقط عن كل ساعة يدرسها ثم أنه اتفق مع مدير مدرسة صغيرة للصبيان في شارع «كاردنيل لموان» على أن يصحب تلاميذ مدرسته إلى الحفلات النهارية (ماتينه) التي تقام أيام الأحد في مسرح «التياتر فرنس» ليشرف عليهم في أثناء الطريق ويراقبهم في خلال التمثيل في مقابل خمسة فرنكات

وأخيراً لما رأى المسيو فيفياني أن باب التقدم موصد في وجهه في باريس عزم على السفر إلى الجزائر ليسعى ليعين «قاضي صلح» في إحدى مدنها وكان زميله في مدرسة الحقوق المسيو ملبران (رئيس الجمهورية الفرنسية الأسبق) قد أصبح عضواً في مجلس النواب فساعدته على تحقيق أمنيته ودبر له المنصب الذي كان يسعى إليه غير أنه حدث بيننا كان المسيو فيفياني يتأهب للانبحار إلى الجزائر أن عهد إليه بعضهم في قضية هامة فقبلها مؤجلاً سفره ثم ما لبث أن أجله نهائياً على إثر الفراغ من نظر تلك القضية التي كانت فاتحة عهد شهرته إذ فيها تجلت لأول مرة قدرته العقلية ومواهبه الخطابية

## نتائج باهرة

في أمراض الشلل والروماتزم وعرق النساء والأمراض العصبية على يد

## مكين بشاي

دكتور في الكيروبراكتك  
خريج جامعات نيويورك وواشنطن باميركا  
العيادة : ميدان باب الحديد - تليفون ٣٤٠٣ مدينة

الانيميا - فقر الدم -  
فقد القوى والشهية

VIN  
DE  
VIAL

## نبيد فيال

كيننا - لحم - لكتوفوسفات الجير

## اعظم المقويات

يباع في جميع الاجزاخانات بمصر



إذا

كنت

ضعيفاً

إذا كنت

مصاباً بفقر

الدم أو ضعف

الأعصاب أو انخراط

القوى أو النوراسقيا الخ...

فـ دواءك الوحيد ـ يد

هو

## شراب هيكس المقوى

الهلال : لسان حال النهضة العصرية

## أيها الضعفاء

الذين ترغبون في إعادة قوتكم ونشاطكم بعد أن  
جربتم كثيراً من الأدوية وكانت بلا فائدة خذوا

## جوبنوبل

الاكتشاف العجيب والاخترع الغريب لمعالجة ضعف القوة  
وإعادة النشاط إلى الضعفاء بدون رد فعل  
تباع في جميع الاجزاخانات

وترسل الكراسة التفسيرية مجاناً وخلاصة أجرة البوستة لكل من يطلبها من :

الخواجه جاك بينش شارع أبو السباع نمرة ٢٣ بمصر ومن الخواجه مانيس ( جاك ) في بيروت



## سيارة فاخرة عجـانا

لا ينبغي لأحد أن يشتري سيارة من قبل أن يزور أولا صالات العرض عند :

## جورج فالساميدس

بشارع سليمان باشا نمرة ١ بمصر

فهنالك أبداع نخب من السيارات الجديدة وصفقات هي عبارة عن فرص حقيقية في السيارات المستعملة . وفوق ذلك هناك امتياز لكل مشتر لسيارة مستعملة او جديدة وهو حصوله على تذكرة دون مقابل يشترك بها في سحب يا نصيب على سيارة شفروليه ذات ست سلندرات من أحدث طراز لسنة ١٩٢٩



# الالعاب الرياضية

## اليوم الرياضي

### للمدارس الثانوية والخصوصية

أقامت مراقبة التربية البدنية بوزارة المعارف حفلتها السنوية بين المدارس المذكورة بالجزيرة في الرابعة بعد ظهر الخميس ١١ أبريل . وقد غص المكان بعدد كبير من رجال التعليم وفي مقدمتهم صاحب العزة علي عمر بك وكيل الوزارة المساعد نائباً عن معالي وزيرها ثم كبار رجال المعارف ونظار المدارس الثانوية . وقد حضر الحفلة فريق من الطلبة الأميركيين النازلين في مصر وقد أشرف حضرتنا عبد الله أفندي سلامة واحد أفندي أحمد على نظام الحفلة فحيثما لها أحسن ترتيب ومما تجدر الإشارة إليه أن فريقاً من طلبة مدرسة المنصورة الثانوية قد اشترك في هذه الحفلة فكانت هي المدرسة الوحيدة التي مثلت بين مدارس الوجه البحري ، أما الوجه القبلي فلم يمثله غير سعيد أفندي حسين ثابت بكرة الطالب بأسبوط وأبو غدير والاول أظهر براعة في القفز بالبوصة وكان الثاني وابن عمه يوسف ثابت الاول بمدرسة شبرا الثانوية

### الاقسام المخصصة

أما هذه الاقسام فهي ثمرة النظام والدقة في المدارس وقد سارت في صفوف طافت بالملاعب وكانت المدارس على الترتيب الآتي تحمل كلا منها علمها الخاص وهي : الخديوية ، فؤاد الاول ، الابراهيمية ، شبرا الثانوية ، الجزيرة الثانوية ، السعيدية ، المنصورة الثانوية ، التوفيقية حتى اذا ما اقتربوا من السرايق الخاص بكبار المدعوين خفضوا أعلامهم وولوا الوجوه شطر كبار المدعوين تحية واحتراماً - وبعد طوافهم وقفوا في منتصف الميدان بنظام بديع وأخذوا يعرضون تماريناً مختلفة الحركات في هدوء تام وأعجاب شامل ثم أخذت صفوفهم تعود الى التجمع وساروا تشيعهم الانظار وتلهج اللسان بالثناء عليهم وفيما يلي النتائج النهائية :

(١) ١٠٠ متر (أقل من ١٦ سنة)

الاول - ابراهيم عبده : مدة ١٢ ١/٢ ثانية (الخديوية)

الثاني - اسماعيل صالح ( فؤاد الاول )

الثالث - عبد البصير حمدي ( الجزيرة )

(٢) ١٠٠ متر عام

الاول - محمود عبد السلام الفقي : مدة ١٢ ١/٢ ثانية (شبرا)

الثاني - السيد الخرنججي ( الجزيرة )

الثالث - محمد عبيد ( الصناعات )

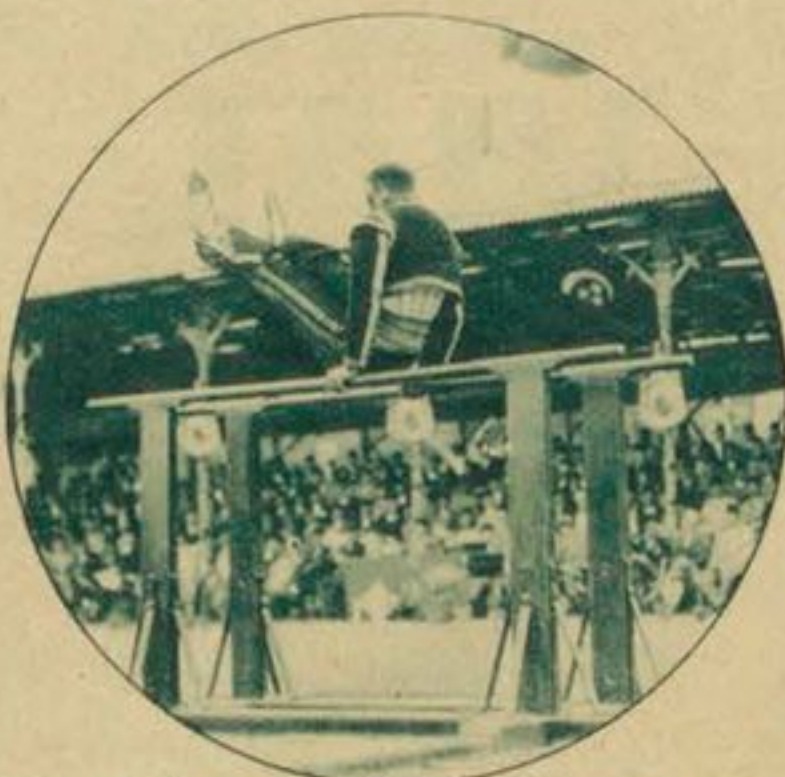
(٣) قذف الرمح

الاول - عبد المنعم الجليل (شبرا) : مسافة ٣٤ متراً

و ٢٠ سنتيمتراً

الثاني - يوسف ثابت ( شبرا )

الثالث - مصطفى صلاح ( فؤاد الاول )



عبد المنعم مختار بطل القفز المصري في الجباز في حفلة المدارس الخصوصية والثانوية

في أسفل : بسونى حارس مرمى الاولمبي يرتدي على الكرة للقبض عليها ( تصوير سليمان )



(٤) ٨٠٠ متر عام

الاول - محمد عبد العزيز الشامي ( فؤاد الاول ) :

مدة دقيقتان و ١٧ ٢/٣ ثانية

الثاني - امين شعير ( الامير فاروق )

الثالث - النبوي محمود ( الخديوية )

(٥) القفز العالي

الاول - تادرس مختار ( الخديوية ) : ارتفاع متر

و ٦٠ سم

الثاني - احمد الدمرداش التوني ( الاوقاف للملكية )

الثالث - عبد العزيز فهمي حسين ( الجزيرة )

(٦) ٢٠٠ متر (أقل من ١٦ سنة)

الاول - ابراهيم عبده ( الخديوية ) : مدة ٢٥ ٢/٣ ثانية

الثاني - اسماعيل صالح ( فؤاد الاول )

الثالث - صالح خيرى ( التوفيقية )

(٧) ٢٠٠ متر عام

الاول - محمد عبيد ( الصناعات )

الثاني - محمود عبد السلام الفقي ( شبرا )

الثالث - محمد عبد العال ( الخديوية )

(٨) القفز العالي بالبوصة

الاول - يوسف ثابت ( شبرا ) : ارتفاع ٢ر٩٠ متر

الثاني - سعيد ثابت ( اسبوط )

الثالث - احمد مرزوق ( الخديوية )

وقد عرضوا ألعاباً غاية في الحذر والدقة على المتوازيين وحضان الوثب وقد تخلل هذه الالعاب حركات قام بها بطل القفز المصري في الجباز عبد المنعم مختار بلباس ( السكرتال ) وكان رشيقاً كما كان مدتهشاً عظيماً في حركاته وشخصيته المحبوبة

(٩) ٤٠٠ متر (أقل من ١٦ سنة)

الاول - زكي عوض ( شبرا ) : مدة دقيقة و ١٥ ثانية

الثاني - ابراهيم عبده ( الخديوية )

الثالث - محمد فهمي عروج ( الجزيرة )

(١٠) ٤٠٠ متر عام

الاول - امين شعير ( الامير فاروق ) : مدة ٥٩ ثانية

الثاني - عبد المنعم شكري ( فؤاد الاول )

الثالث - النبوي محمود ( الخديوية )

(١١) ١٥٠٠ متر عام

الاول - محمد عبد العزيز الشامي ( فؤاد الاول ) : مدة

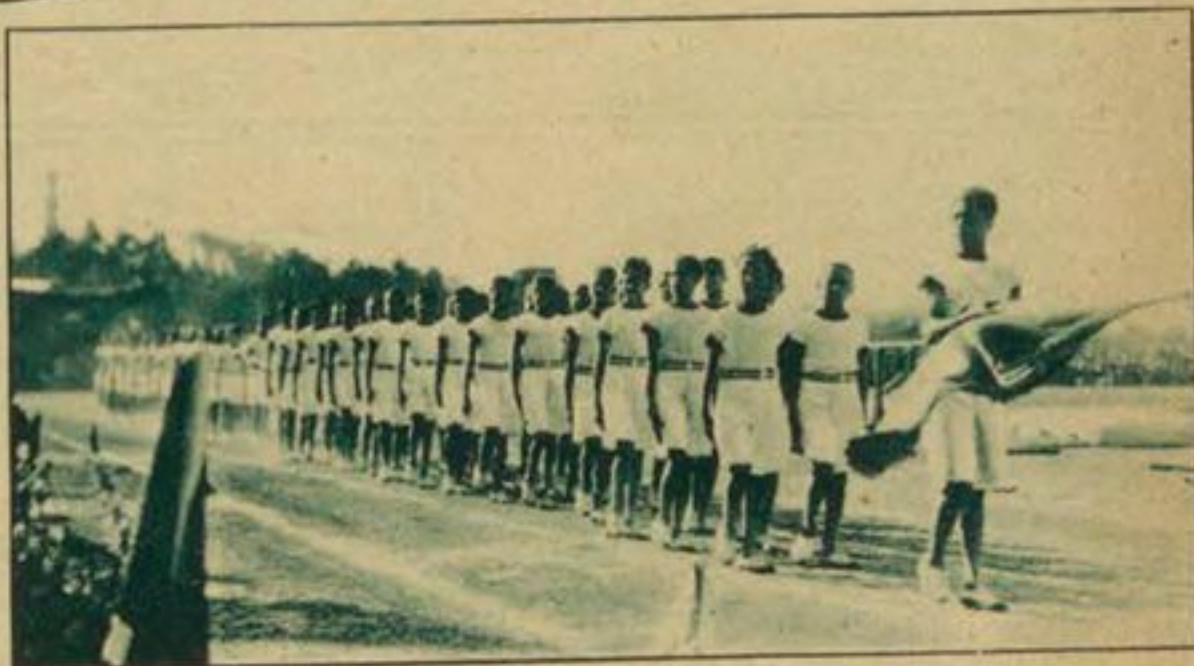
٤ دقائق و ٥٦ ثانية

الثاني - ابو غدير ( اسبوط )

الثالث - حسين خليل الشافعي ( الخديوية )



محمد الهداوي المهاجم الاولمبي في احدى رمياته ( تصوير سليمان )



منظر بعض طلبة المدارس الثانوية يمزون أمام كبار المدعوين ويحيونهم





فريقا الترسانة والمختلط في المباراة التي أقيمت أخيراً في نادي السكة الحديد ( تصوير نظر )

### الترسانة والاولمبي

في الدور قبل النهائي لكأس التفوق المصري  
أقيمت المباراة بين الترسانة والاولمبي على أرض  
الاخير بالاسكندرية وهي المباراة قبل الختامية لكأس  
الامير فاروق

#### المباراة

نفخ عوني في صفارته بعد ان كسب علي رياض القرعة  
واختار الهواء مضاداً له في شوطه الاول كما هي عادته في  
كل مبارياته ولعب الاولمبي مع اهواء واشتباك الفريقان  
فهجم الاولمبي على مرمى الترسانة يقوده بطل الهجوم  
المهداوي وشدد التكبير ولكن لم يقز بطائل فقد كان  
دفاع الترسانة مرتبطاً مقراًصاً يبدد كل غاراته . استمر  
اللعب كذلك خمس دقائق ثم تبادل الفريقان الهجمات  
فتعلت النظارة من حلاوة المباراة وما هي عليه من  
ألعاب فنية نظيفة وروح سامية

#### الشوط الثاني

كان كله تقريباً في صالح الترسانة وكأن الخط الذي  
أراد أن يصاب المهداوي عيس في وجه الترسانة فلم تقز  
الا باصابة واحدة بالرغم من كثرة محاولاتها على يد علي  
رياض وانتهت المباراة بثلاثة أهداف للترسانة وبذلك  
صعدت الى النهائي فتتمنى لها النجاح

### المختلط والترسانة حياً

#### على أرض السكة الحديد

ذهبنا فيمن ذهب الى أرض نادي السكة الحديدية  
لمشاهدة مباراة المختلط والترسانة لما للناديين من قوة  
وأم السكان عدد لا بأس به

نزل فريق الترسانة المباراة مكوناً من عبد العال ،  
شميس ، فصيح ، شندي ، علي رياض ، حسن السويبي ،  
مهران ، مسعود ، اندراوس ، منصور ، خلوصي وبقية  
فريق المختلط برستم ، عبد السلام ، سيد أباطه ، حسان ،  
مختار فوزي ، عزت ، صقر ، مختار أمين ، صادق ،  
ليب ، حسين فهم

#### الشوط الاول

كانت المباراة من أولها عبارة عن شلة متأنجة  
بالرغم من شدة حر ذلك اليوم وقد أبدى علي رياض  
نباتاً غريباً ودفاعاً وعموياً عجيباً لهما كثيراً في مركز  
متوسط الدفاع كما كان شميس طبعياً ماهراً وممونا  
ناصماً وقد كانت أيراد هجوم الترسانة في هذا الشوط

( البقية على صفحة ٣٤ )



مدحت نامق بطل الجامعة الاميركية الذي  
نال كأس البطولة

- ١ - سباق ١٠٠ متر للسنة الثالثة الابتدائية الاول:  
سيد عبده من مدرسة الشيخ صالح
- ٢ - سباق ١٠٠ متر للسنتين الاولى والثانية  
( ثانوي ) - الاول : ابراهيم محمود علاج ( مدرسة  
بنبا قادن الثانوية )
- ٣ - شد الحبل على الاكتاف : فاز فريق الثانوية  
الملكية على فريق بنبا قادن

- ٤ - سباق التتابع : نتيجته هي نفس النتيجة السابقة
- ٥ - سباق ٢٠٠ متر عام - الاول : محمود نجيب  
بالثانوية الملكية

- ٦ - سباق ٢٠٠ متر عام ( ابتدائي ) الاول : سعيد  
محمد شعير ( مدرسة الشيخ صالح )

- ٧ - سباق ارتداء الملابس للسنة الثانية ( ابتدائي )  
الاول : حسين ابراهيم الشعراوي ( مدرسة الشيخ صالح )

- ٨ - سباق قذف الجلة - الاول : محمد ابراهيم  
ابو راية ( الثانوية الملكية )

- ٩ - القفز العالي - الاول : احمد الدمرداش التوني  
( الثانوية الملكية )

- ١٠ - سباق الثلاثة أرجل : سعيد محمد شعير وعزيز  
صدي ( مدرسة الشيخ صالح )

- ١١ - سباق الكراسي الموسيقية ( ابتدائي ) -  
الاول : أحمد محمد الطلاوي ( مدرسة خليل أغا )

وختمت الحفلة برواية بديعة قامت بها فرقة الكشافة  
فاظهرت خفة في الحركات وسرعة في انجاز الاعمال  
وروحاً زاعمة الى الخير . ثم وزعت جوائز جلالة الملك  
وقد انتهت الحفلة على أوفى نظام وانفرط عقد  
المجتمعين وهم يتحدثون بما كان من حسن الوفادة  
وجيل الترتيب

وقام عبد المنعم مختار وبعض الطلبة بعرض تمرينات  
على العقلة غاية في الابداع والحفة  
( ١٢ ) اما في سباق التتابع فقد كانت الحديوية  
الاولى الا ان بعض القضاة ( زكريا اسعد لطي افندي )  
اعتبر احد المتسابقين مخطئاً . وبعد هذا الاعتبار كانت  
التوفيقية الاولى وتليها فؤاد الاول فالحيزة  
وانتهت الحفلة بنظام تام بفضل القائمين بالاشراف على  
هذه الحفلة واستحقت مدرسة الحديوية الاولى ونالت  
كأس الامير عمر طوسون بين الانجاب والتصفيق فتقدم  
تهانينا الخاصة لسعادة ناظرها المرني الفاضل محمد بك  
ليب الكردي ومراقب ألعابها حسين افندي سايجان

### الحفلة السنوية

#### مدارس ديوان الارواق الخصوصية الملكية

أقام ديوان الارواق الخصوصية الملكية حفلته  
السنوية للمدارس التابعة للديوان في ملعب كرة المدرسة  
الحديوية بالحلمية الجديدة في منتصف الرابعة بعد ظهر  
الجمعة الماضية

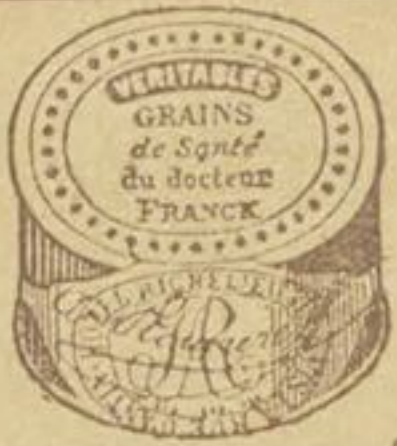
وقد وقف في مدخل الشرفة حضرة صاحب السعادة  
محمد زكي الازراشي باشا ناظر الخاصة الملكية لاستقبال  
الوافدين من العلية كما وقف في داخلها حضرة الاستاذ  
احمد محمد بك ناظر مدرسة خليل أغا ليرشد كلا الى مكانه  
وقد رأينا بين الحضور حضرات أصحاب الدولة  
والمعالي والسعادة والعزة توفيق نسيم باشا وخشية باشا  
ورشوان محفوظ باشا ومحمود شوقي باشا و ابراهيم فهمي  
باشا وعلي عمر بك ومحمود صديقي باشا واسماعيل بك  
شربين وغيرهم ممن لم نسع الذاكرة أسماءهم

وقد كان يشرف على نظام المباريات خلاف رجال  
الخاصة حضرتنا عبد الله سلامة افندي مراقب التربية  
البدنية بوزارة المعارف وأحمد أحمد افندي مساعده  
وفي الموعد المحدد بدأت الحفلة بعرض عام لتلاميذ  
مدارس الخاصة كل يعلمها في المقدمة . ثم بدأت  
المسابقات وهناك نتائجها :



منظر لمباراة الترسانة والمختلط ( تصوير نظر )





# قبض الامعاء

## الدواء المشهور

### الحقيقية

### للككتور فرنك

### تباع في كل الاجزاخانات

المسهل  
القليل الكلفة

للاحتقانات وللصرع  
حبوب الصحة

علاج ج. الكرنيزبار الجشني  
هو مسحق اوسبحاير او دخان  
مفيد جداً في الازمة والربو وضيق النفس  
والنزلات الصدرية على الاطلاق  
مشهور لدى كل الاطباء اصاحبه فيروبو تيرني باريس  
ويباع في مخازن الادوية والاجزاخانات

# امراض الجلد

الكرنيز (كرو) دواء الصدفة (البسوريس) انواع شتى من امراض الجلد. التهابات. اكلان (عشرش) دواء البورفير.  
دامل دوالي. جروح. دوالي. ٥٥

## علاج اكلت لسفائهما

رأينا في جلدنا من امراض الجلد منها حكة شديدة لا يمكن علاجها بغير هذه المعالجة. واولا نذكر اننا نعالج امراض الجلد كالداء الكروني مثل  
الايكزيما. الصدفية. البسوريس. من امراض الجلد. واما علاجها فبواسطة الكرنيز. واما علاجها فبواسطة الكرنيز. واما علاجها فبواسطة الكرنيز.  
فاننا نعالج امراض الجلد بغير علاج. وسنذكر في هذا العدد من امراض الجلد. وسنذكر في هذا العدد من امراض الجلد. وسنذكر في هذا العدد من امراض الجلد.  
لما الدم ليس سبباً في كثير من امراض الجلد. بل هو نتيجة لضعف في جهاز الدم. وسنذكر في هذا العدد من امراض الجلد. وسنذكر في هذا العدد من امراض الجلد.  
ومن هذا يستنتج ان علاج امراض الجلد لا يقوم بمعالجة الاعراض الخارجية للجلد. بل هو معالجة لضعف جهاز الدم. وسنذكر في هذا العدد من امراض الجلد. وسنذكر في هذا العدد من امراض الجلد.  
الذي هو نقص الدم. ونلاحظ في هذا العدد من امراض الجلد. ونلاحظ في هذا العدد من امراض الجلد. ونلاحظ في هذا العدد من امراض الجلد.  
والبرهان على صحة هذه النظرية هو العلاج الناجم والدم. وسنذكر في هذا العدد من امراض الجلد. وسنذكر في هذا العدد من امراض الجلد.  
ولم لا نستطيع ان نذكر في هذا العدد من امراض الجلد. ولما الدم ليس سبباً في كثير من امراض الجلد. بل هو نتيجة لضعف في جهاز الدم. وسنذكر في هذا العدد من امراض الجلد. وسنذكر في هذا العدد من امراض الجلد.

## مغلي اعشاب الشارترية من دربون

وهي الاعشاب العطرية التي يتألف منها تركيب هذا السائل للدم لا مثيل له ولا خاصية بتطهير الدم القاسية. فجميع له لقائه وحيوية الاعشاب. وجميع له لقائه وحيوية الاعشاب. وجميع له لقائه وحيوية الاعشاب.  
وهي الاعشاب العطرية التي يتألف منها تركيب هذا السائل للدم لا مثيل له ولا خاصية بتطهير الدم القاسية. فجميع له لقائه وحيوية الاعشاب. وجميع له لقائه وحيوية الاعشاب.  
وهي الاعشاب العطرية التي يتألف منها تركيب هذا السائل للدم لا مثيل له ولا خاصية بتطهير الدم القاسية. فجميع له لقائه وحيوية الاعشاب. وجميع له لقائه وحيوية الاعشاب.  
وهي الاعشاب العطرية التي يتألف منها تركيب هذا السائل للدم لا مثيل له ولا خاصية بتطهير الدم القاسية. فجميع له لقائه وحيوية الاعشاب. وجميع له لقائه وحيوية الاعشاب.  
وهي الاعشاب العطرية التي يتألف منها تركيب هذا السائل للدم لا مثيل له ولا خاصية بتطهير الدم القاسية. فجميع له لقائه وحيوية الاعشاب. وجميع له لقائه وحيوية الاعشاب.  
وهي الاعشاب العطرية التي يتألف منها تركيب هذا السائل للدم لا مثيل له ولا خاصية بتطهير الدم القاسية. فجميع له لقائه وحيوية الاعشاب. وجميع له لقائه وحيوية الاعشاب.  
وهي الاعشاب العطرية التي يتألف منها تركيب هذا السائل للدم لا مثيل له ولا خاصية بتطهير الدم القاسية. فجميع له لقائه وحيوية الاعشاب. وجميع له لقائه وحيوية الاعشاب.  
وهي الاعشاب العطرية التي يتألف منها تركيب هذا السائل للدم لا مثيل له ولا خاصية بتطهير الدم القاسية. فجميع له لقائه وحيوية الاعشاب. وجميع له لقائه وحيوية الاعشاب.

## يساع في جميع امراض الاوعية والاجزاخانات في القطر المصري والسودان

مغلي اعشاب (تيزان) شارترية من دربون من الزجاجة ١٥ غرشة مساع

بسم شارترية من دربون ٨ غرشة مساع  
حبوب مغوية عالمية من دربون ٦ غرشة مساع

الوكيل العام انخواجه ارثور سوزان صندوق البوستة رقم ٧٤ الاسكندرية

( بقية المنشور على صفحة ٣٣ )

مرتبطتين يقظين طالما شدوا وكبسوا على رستم وكان هو وعبد السلام والسيد سدوداً منيرة وكم صوب اندراوس ومسمود وخلصي ضربات كادت تعيب لولا حفظهم السيء. وأخيراً نجح خلوصي في وضع الكرة ( Placing ) في الزاوية الشمالية فأصابته مرمى رستم واتى الشوط على هذه النتيجة الشوط الثاني

كان سجلاً بين الطرفين وقد رأينا السيد أباطة يتخلف فيحل محله لطفي. وأثر هجمة مسك الكرة حسان متعمداً في منطقة الجراء فاحتسبت ضربة جزاء سيرها اندراوس فأصاب هدف رستم لثاني مرة - بعد ذلك رأينا ( علي رياض ) يأخذ مركز متوسط الهجوم ويحل محله اندراوس ويكافئ علي دفاعياً جيداً كان خطراً اي خطر فكثيراً ما أفلت من دفاع المختلط ولكن حفظه خانه كثيراً فلم يفر بابة إصابة وأصاب المختلط إصابته على يد مختار أمين اثر ضربة ركنية

وانتهت المباراة على هذه النتيجة ولم يتخلها والحمد لله ما يعكر صفوها وان اذكر فلا أنس محمد افندي السيد ذلك الحكم الحريص المجتهد

### مفلة الجامعة الاميركية

أقامت الجامعة الاميركية حفلتها الرياضية السنوية التاسعة حضرها عدد كبير من رجالها ورجال التربية في المدارس الاخرى وبعض العقليات الاجنبيات والمصريات. وكان النظام سائراً في مجرى الطبيعي ومن ميزة هذه الحلقة عدم التجمهر واستمرار كل واحد في مكانه الى النهاية حتى المتسابقين وهذا ما تفخر به الجامعة ونذكره لها بكل ثناء وانجاب. ولعل في هذه الحلقة العظة البالغة لجامعتنا المصرية فتعمل في المستقبل ما ينسبنا لحفلتها الاخيرة

وقد قام بتنظيم الحلقة المستر ونديل فيلبس مدرس الالعاب الرياضية يساعد على احمد افندي سواح فنشكر لهما حسن نظام الحلقة وتشجيعهما للالعاب الرياضية

### كرة السلة

تبارى فريق الحرس الملكي مع فريق الكلية في لعبة كرة السلة فكاننا موضع اعجاب الحاضرين لما اظهره كل من الفريقين من مهارة كبيرة وقد فاز فريق الحرس الملكي ب ١٤ الى ٤

كل شيء  
فكروهم في  
كل شيء





## عن غليوم الثاني

كما يروى عن زيارة الامبراطور غليوم الثاني للبابا ليون الثالث عشر سنة ١٨٨٨ انه لما تقدم غليوم من البابا يحف به الحرس البابوي اوقع خوذته الذهبية والفضية التي يعلوها النسر الالمانى عن رأسه تعمداً لكي لا يضطر الى رفعها عند تحية الجبر الاعظم ثم سار به قداسه الى مكتبه واخذ يشرح له ما عاتته البابوية بعد سنة ١٨٧٠ أى بعدما استولت الحكومة الإيطالية على ممتلكاته ولم تمض عليهما عشر دقائق حتى فتح الباب فجأة وظهر منه الامير هنرى شقيق الامبراطور والكونت هربرت بسمارك وكان الكونت قد دبر هذه المناورة لكي لا يترك للبابا الوقت الكافى للتأثير فى الامبراطور باحتجازه وتظلمه وأراد احد المطارنة أن يعارض فى دخولها على البابا والامبراطور بلا استئذان فاجابه الامير هنرى بان أميراً بروسيا لا ينتظر فى غرفة الانتظار والح فى الدخول فاضطر المطران الى فتح باب الغرفة التى اجتمع فيها البابا مع الامبراطور فصاح البابا اقفلوا الباب ولكن بسمارك حال دون اقفاله بان وقف بين درفتيه فأسرع الامير الى داخل الغرفة وبعد دقائق فتح الباب مرة اخرى باذن من البابا فدخل الكونت هربرت بسمارك وقدم الى ليون الثالث عشر الذى استاء من قدوم الامير والكونت ولكنه تمالك نفسه وختم المكالمة بعبارة لطيفة

ولما كان غليوم الثانى يتلقى علومه العالية فى جامعة بون دعى الى مائدة عشاء أدها الجنرال هروا دى بتفيلد وهو قائد طاعن فى السن كان يعيش فى بون مع ابنة اخته التى لم تكن عليها مسحة من الحسن فلما حان وقت العشاء تقدم الجنرال من الامير متبعاً العادات الرسمية والتبس منه أن يصحب ابنة اخته الى غرفة الطعام فعوضاً من أن يخفى الامير لقربة القائد ويقل مرافقتها شاكراً لم يتمكن من اخفاء نفوره من ذلك ففطن الجنرال وقال له : « حسناً فلا تنزعجوا » وقدم ساعده لابنة اخته وقادها الى المائدة . ويقال ان هذه أول مرة خانت غليوم طبيعته العسكرية

## اللاسلكي ونمو النبات

من أخبار باريس ان مزارعاً فى مقاطعة « جه » فى فرنسا وصل غصن كرمه بجهاز بيته اللاسلكي وكان الغصن ابن عامين فطال بهذه الطريقة مترين وحمل ٢٢ عنقوداً نضجت كلها قبل حلول فصل الشتاء

## فى المساء

إذا أردت أن تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » فى تزيين شعرك لانها تحفظه على أحسن نظام طول السهرة

**ANZORA**  
Masters the Hair!

استعمل « كرم انزورا » اذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتلف المسحة فطاء الراس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج وهي تباع فى زجاجات فى جميع مخازن الادوية وصالونات التزيين وفى المحلات الآتية :

اميل فارسي وشركاه  
صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية  
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية  
صندوق البوستة ١٩٣ مصر

وهي مصنوعة بمعرفة شركة روائح « انزورا ليمتد » بلندن N. W. 6



## المراكز المهمة

كهذا هي بالدرس وتستطيع أن تدرس كل ما يلزم وأنت فى منزلك عند ما تنتهى من عملك اليومى وذلك بواسطة مدارس المراسلات الدولية



لا ينالها الا الرجال الذين صاروا أهلاً لها بفضل تدريبهم واختبارهم . فالفرصة الوحيدة التى تسنح لك اذن للحصول على مركز

ان مدارس المراسلات الدولية هي أكبر وأهم معهد تهذيبى من نوعه فى العالم ولها تأثير وسعة طيبة فى العالم كله كما يظهر من ثناء الحكومات والمراجع التهذيبية الرسمية عليها فى بلدان عديدة

ان هذه المدارس تعد الطلبة لدرجة الامتحانات فى جامعة لندن . وتحتوى على زهاء ٣٦٠ نوعاً من المواضيع الصناعية كصناعة الصابون والجلد والزجاج ومستخرجات البترول والاسمنت والسيج والاثاث والسيارات واللاسلكى والكهرباء والهندسة بجميع فروعها والمساحة والتصوير والرسم والاعلان والتجارة والموضوعات التجارية .

فاذا كنت تريد بلوغ مركز أفضل من مركزك أو الاستعداد للحصول على رتبة علمية فاكتب اليوم للحصول على بروجرام مجاني للدروس واذا كرم المسلك الذى تحب أن تسلكه بوضوح . والرجاء أن تكتب بالانجليزية لان التعليم يعطى بهذه اللغة

## مدارس المراسلات الدولية

١٧ شارع المناخ - القاهرة

( الدروس الكهربائية والتجارية يمكن اعطاؤها بالفرنسية )



## نجوم السينما



الشرق في الغرب  
الممثلة السينمائية الصينية البارعة « آنا ماي ينج »



زات الانعام الساهرة  
الممثلة السينمائية الفتانة « أيكسنيا دسني »



صور من لهنه :

هل تعلم ان هذه الصورة تمثل الممثلات السينمائيات الشهيرات الآتية أساؤمن (من اليسار الى اليمين) : دوروثي سبستيان . جون لي . جوان كروفورد . رنيه أدوريه :

( المصور ) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » ( اميل وشكري زيدان ) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشا . وفي الخارج ١٠٠ قرش ( أي ٢٠ شلن )  
عنوان المكتبة : الصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر - تليفون عمرة ٧٨ بستان و ١٦٦٧ بستان - الادارة بإشوارع الامير قدادار امام عمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل